صحت اسرت اتوانائی می اسرت الوانائی می است و می ا







آ دھے سرکا در د مضبوط ہڈیوں کا راز مٹاپے کے مسائل

اور بہت کھ

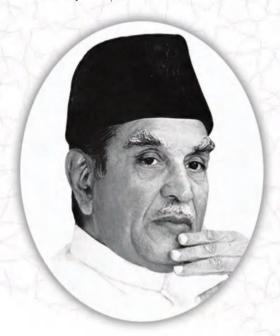








طبی سائنس کی دنیامیں برسوں سے حاری تحقیقات وتج بات کا حاصل به مضامین قارئین کی معلومات اورشعورصحت میں اضافے کی خاطر شائع کیے جاتے ہیں۔ کسی بھی مرض کاازخو دعلاج کرناکسی طوربھی مناسب نہیں ۔ معالج کامشورہ بہتررہ نمائی فراہم کرسکتاہے۔



خوشی کی رت ہو کہ م کا موسم ،نظراسے ڈھونڈتی ہے ہردم وہ پوئے گل تھا کہ نغمۂ حاں،مرے تو دل میں اتر گیا وہ تاریخ شهادت ۱۷ اکتوبر ۱۹۹۸ء

ماه نامه بمدر دصحت، ماه نامه بمدر دنونهال ماادارهٔ مطبوعات بمدر دکی شائع کرده کتب کی قیمت یا اشتہارات کامعاوضہ ججوانے کے لیے ہمدر دفاؤنڈیشن پاکستان کے نامنی آرڈ رارسال کریں۔ کراچی کے سوادیگرشیروں سے جبک کی صورت رقم وصول نہیں کی جائے گی۔

E-mail: hfp@hamdardfoundation.org Web Foundation: www.hamdardfoundation.org Web Laboratries: www.hamdard.com.pk Web Idara Said: www.hakimsaid.info

دفتر جدر دصحت، ١٦ويمنزل، بحرية اؤن ناور، طارق رود، يي اي سي ان السيال ٢٠٠٠ راجي ـ كرا جي ٣٨٢٣٠٠٠ - ٣٩١١٠٠٣ ايكس فينش ١٦١٢ فيكس نمبر ٥٢-١٩١

لا بور ۱۷۳۸ م ۱۷۳۳ س ۳۷۱۷ س شاور ۱۸۱۹ ۵۱۲ ۱۵۱۵ راولیندگی ۱۲۰۰۹ س ۱۲۰۰۹ ۱۵

به باد

شهيديا كستان كيم محرسعيد مسعودا حمد بركاتي مرحوم

صحت مسرت ا توانائی

شاره : ۱۰ جلد : ۸۸

صفرالمظفر اسهما بجرى اكتوبر ١٠١٩ء

مديرة اعلا

سعد به راشد

مدير

محسليمغل

مديرمعاون

عمران سجاد

کمپوز نگ

عبدالجارخان

قیمت 💠 🗘 رُپ فی شاره

مالانه سالانه (عام ڈاک سے) (رجٹریسے) 4++ ز<u>ب</u> 4.1 A. سالانەدىتى سالانه

(خریداری پیرون ملک) (خریداری از دفتر)

٠٠ امر كي ۋالر ۵00 زیے

ناشر:سعدىپەراشد

طابع: ماس پرنٹرز ،کراچی

آئی ایس ایس این ۲۸ ۸۰ -۲۰ ۲۰۰۰

ہمدردصحت ، اکتوبر ۲۰۱۹ء اس شار ہے میں

٣	شهيد ڪيم محرسعيد	مسلمانوں کے باہمی حقوق	دین ودانش
۵	پروفیسر ڈا کٹرسیّداسلم	ذ ^م هن وتن کی د نیا	
٨	شهيد تحكيم محرسعيد	معالج اورمريض	نفيات
11	ڈاکٹر عابداللہ غازی	شهبيد حكيم محمد سعيد كالثار	
11	م-ص-ايمن	بے مثال مسیحا	ايك طبيب، لا كھوں كا حبيب
14	ڈاکٹر ماسمین شیخ	خواتین،گھر اوراہلِ خانہ	
r •	سيدرشيدالدين احمد	مٹاپے سے کئی امراض لاحق	
**	پروفیسر ڈا کٹر حکیم عبدالحنان	آ د هے سر کا در د	
44		امراضِ خبيثه	جنبيات
۳.	عمران سجاد	مضبوط ہڈیاں،مگر کیسے؟	
٣٣	نسرين شابين	مجنڈی کےغذائی خواص	
٣2	اداره	تاز دترين مقلومات وتحقيقات مجتفر مختصر	صحت کے نئے لکتے
14	يشخ عبدالحميد عابد	سفری مثلی	
٣٢	ڪيم راحت شيم سو مدروي	ہلدی – گھر بلودوا	
٣٣	نصرالله خال	حفيظ هوشيار بورى	صحت افزا ادب
٣٦	کلیم چغتائی	جادهٔ <i>شدرستی (</i> نظم)	
٣٧	عمران سجاد	طب وادب کی نا در کتابوں پر تبھرہ	انتقاد

مسلمانوں کے باہمی حقوق

شهيد عكيم محرسعيد

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم جب تشریف لائے تو اپنے ساتھ خون کے رشتے سے بڑھ کرایک اور رشتہ لائے۔ وہ دین کا رشتہ تھا، جس نے ان لوگوں کو بھائی بھائی بنادیا، جوایک دوسرے کے خون کے پیاسے تھے۔ قبیلہ و خاندان سے بڑھ کر دین اور اس سے تعلق رکھنے والوں کی براوری بنی اور اس نے ہر شم کی باہمی عداوت کا خاتمہ کر دیا۔ یہ اخوت کی مثال تاریخ خاتمہ کر دیا۔ یہ اخوت کی مثال تاریخ عالم میں نہیں ملتی۔ یہ اللہ تعالیٰ کی بہت بڑی مہر بانی تھی۔ رب کا ئنات نے اس اخوت کو ایے فضل سے تعبیر کیا ہے:

''اللہ کاس احمان کو یادرکھو، جواس نے تم پر کیا ہے۔ تم ایک دوسر ہے کے دشن تھے، اس نے تم ارے دل جوڑ دیے اور اس کے فضل وکرم سے تم بھائی بھائی بن گئے۔'' (آل عمران:۱۰۳) واقعہ یہ ہے کہ دلوں کی یہ چیرت انگیز تبدیلی اللہ تعالیٰ کے فصلِ خاص سے تربیتِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے نتیج میں ظہور میں آئی۔ لاریب ماد می رشتوں پر دینی رشتوں کی فوقیت کچھ آسان نہیں تھی۔

یہ مجبت واخوت اس وقت تک باتی رہے گی ، جب تک دلول میں اللہ تعالیٰ اوراس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت کا جذبہ موج زن رہے گا۔ دین سے ہمارے تعلق میں استحکام سے ہماری صفول میں اتحاد اور ہمارے معاشرے میں اخوت کی فضا قائم رہے گی۔ ان تمام رشتوں کا منبع دراصل اسلام ہی ہے۔ ہم جب اس حقیقی مرکز سے دور ہو جائیں گے تو یہ بے مثل اخوت بھی باقی نہیں

رہے گی۔اس لیے قرآن کریم میں اس کی تاکید کی گئی کہ اس بیش قیت رشتے کے قیام کے بعد مسلمانوں کو چاہیے کہ وہ اللہ تعالی اور اس کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت کریں اور باہم جھڑا نہ کریں۔اگراپیا کیا گیاتو وہ بیت حوصلہ ہوجا کیں گے اوران کی ہواا کھڑ جائے گی۔ہمیں سمجھ لینا چاہیے کہ باہمی اتحاد وا تفاق ہی ملتِ اسلامیہ کاستون ہے اوراس کی بقا کاراز دین سے تعلق میں مضمر ہے۔ اسلامیہ کاستون ہے اوراس کی بقا کاراز دین سے تعلق میں مضمر ہے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک مسلمان پر دوسر بے مسلمان بھائی کے حقوق کی وضاحت کرتے ہوئے ارشا وفر مایا: مسلمان بھائی کے مانچے حقوق ہیں:

اور مرجائے تواس کے جنازے کے ساتھ چلنا۔''
یعنی یہ کم سے کم حقوق ہیں، جن سے دومسلمانوں کے درمیان
اچھا خلاق اور برا درانہ تعلق کا اندازہ ہوتا ہے۔ بیحقوق ندکورہ بالا
امور ہی تک محدود نہیں، بلکہ مسلمانوں کے درمیان باہمی تعلق اور
آپس کی الفت و محبت کو معیار ایمان قرار دیا گیا ہے۔ رسول اللہ

سلام کا جواب وینا، اس کے چینکنے پر اس کے حق میں اللہ کی رحمت

کے لیے دعا کرنا، اس کی دعوت کو قبول کرنا، پیار ہوتو عیادت کرنا

''تم میں سے کوئی مومن کامل نہ ہوگا ، جب تک وہ اپنے بھائی کے لیے بھی وہی نہ چاہے ، جووہ اپنے لیے چاہتا ہے۔''

صلی اللّٰدعلیہ وسلم نے فر مایا:

اس جامع ہدایت سے بینکتہ عیاں ہوتا ہے کہ تمام مسلمان ایخ سود وزیاں کومشترک تصور کریں ، اپنی عزت وذلت اور عروج و

سے گزرر ہے ہیں۔ وہ اپنے مفادات ملّتِ اسلامیہ سے مربوط کرنے کے بجائے اپنے جغرافیے ، اپنے اقتصادی علقے اور دیگر مادّی عوامل کے ساتھ منسلک کر کے اتحاد کو صرف عقید ہے تک محدود کر چکے ہیں۔ خوشیاں تقسیم ہو چکی ہیں۔ سودوزیاں کے معیارات منقسم ہو چکے ہیں۔ اب مسلمان ہی دوسر ہے سلمانوں کے حریف بن چکے ہیں۔ وہ اپنے نفع ونقصان کو ایک نہیں سیجھتے۔ اپنی علمی و تہذیبی میرات کو بھی مشترک تقورنہیں کرتے ۔ ان کے دلوں میں قومیت اور وطنیت کا ایک صنم تازہ آباد ہو چکا ہے۔ اب ماتم صرف انتشار ہی کا نہیں ہے، بلکہ عقیدہ تو حید کے شرک سے آلودہ ہونے کا بھی ہے۔

زوال کومشترک سمجھیں، ایک جسم کے تمام اعضا کی طرح وہ باہم مر بوط رہیں۔ راحت وکلفت میں سب ایک دوسرے کے شریک، امور زندگانی میں ایک دوسرے کے معاون و مددگار اور ایک دوسرے کے خیرخواہ وصلاح کارہیں۔اسلام جس اتحاد وا تفاق کی تعلیم دیتا ہے، وہ یہی ہے۔حدیث میں ہے:

'' رسول اکرم صلی الله علیه وسلم نے فر مایا، مسلمان مسلمان کا آئینہ ہے اور مسلمان مسلمان کا بھائی ہے، اس کے نقصان کو دور کرتا ہے اور اس کے غائبانے میں اس کی حفاظت کرتا ہے۔'' کون نہیں جانتا کہ آج مسلمان انتشار و بحران کے نازک دور

صحت کے ستون

آپ کی صحت کی عالی شان ممارت جن ستونوں پر کھڑی ہوئی ہے، ان پر آپ کو نور کرنا چاہیے۔ میں اس سلسلے میں آپ کو چند ارشاداتِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم بتا تا ہوں۔ ان پر آپ غور کیجے: کہ بلاشبہ اللہ پاک ہے اور صفائی ستحرائی رکھنے والے کو دوست رکھتا ہے۔ اللہ بخشش کرنے والے کو دوست رکھتا ہے۔ پس پاک صاف رہا کر واور پاک صاف رکھا کروا پنے گھر والوں کو، اپنے صحوں اور اپنی دہلیزوں کو کہ مناسب ہے کہ معدے کے تین حصے کیے جائیں: ایک حصّہ غذا کے لیے، ایک حصّہ پانی کے لیے اور ایک حصّہ غذا کے لیے، ایک حصّہ پانی کے لیے اور ایک حسّہ سانس کی آمد ورفت کے لیے کہ مسلمان اس وقت تک نہیں کھاتے، جب تک انھیں بھوک نہ لگے اور جب کھاتے ہیں تو سیر ہو کرنہیں کھاتے ہڑا ہے دستر خوان کو سبز چیز وں سے زینت دیا کرو ہے سیّا لی غذا وال میں سب سے اچھی غذا دود ھا جے۔ بیاللہ کی بڑی نعمت ہے کہ گوشت سب سالنوں کا سر دار ہے۔ گوشت میں کدو ڈال لیا کرو کہ شھٹڈ ااور شیر ہی پانی پندیدہ ہے۔ بیاللہ کی بڑی نعمت ہے کہ گوشت سب سالنوں کا سر دار ہے۔ گوشت میں کدو ڈال لیا کرو کہ شھٹڈ ااور شیر ہی پانی پندیدہ ہے۔ بیالی کے برتنوں کو ڈھک دیا کرو۔ کھلے پانی میں بیاری اور بلائیں داخل ہوجاتی ہیں کہ رات کا کھانا کھاتے ہی فوراً نہیں سونا چاہیے کہ دو پہر کا کھانا کھانے کے بعد تصور می نیند لینی چاہیے ہی جوشخص ہیئ بھرنے سے پہلے ہاتھ روک لے، اُس کی صحت انہی رہتی ہو اور اس کا ذور سے دین کی بنیاد پا کیزگی اور طہارت پر ہے کہ کم زور اس کا ذہن صحت مندر ہتا ہے کہ حج کو جلدا ٹھنا چاہیے ہے اور رات کو جلدسونا چاہیے کہ دین کی بنیاد پا کیزگی اور طہارت پر ہے کہ کم زور اس کا ذور نا تو اں مومن کے مقابلہ میں تو ی اور تو انا مومن اللہ تعالی کوزیادہ پند ہے۔

صحت اور حفظِ صحت کے بارے میں کتاب وسنت میں بڑے واضح احکام موجود ہیں۔ یہ چندارشاداتِ رسول ہیں، اگرآپ ان پر خوب غور کرلیس اور ان پر بھر پور عمل کرلیس تو در حقیقت ان ہی پرآپ کی صحت کی عالی شان عمارت تغییر ہوسکتی ہے اور یہ بھی غور کر لیجیے کہ ان پر عمل کے بغیر آپ ہر گرضحت مند نہیں رہ سکتے۔ آج دنیا کے بڑے بڑے ماہر ین صحت اور صحت کے عالمی اوارے جن اصول وضوا بط پر صحت کی بنیا در کھتے ہیں، ان میں سے کوئی ایک بات بھی الی نہیں ہے، جورسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشا وات و ہدایات میں موجود نہ ہو، مسلم صرف یہ ہے کہ ہم کب ان برغور وفکر کر کے عمل کرنا شروع کرتے ہیں (صحت نامہ: شہید کیسے محرسعید)

ز هن وتن کی د نیا

پروفیسرڈ اکٹرسیداسلم، ایف آرسی پی (ایڈنبرا) ایف اے سی سی (امریکا)

ذہن وتن کی صحت کے لیے آٹھ اصول انہائی ضروری
ہیں۔اگر ہم سب ان آٹھ اصولوں سے واقف ہوجا کیں اور پھر
ان پڑمل کریں تو اس طرح ایک نشخہ صحت ہاتھ آجائے گا۔ دراصل
پیاصول نہیں ہیں، بلکہ آٹھ قابلِ اعتاد مشیر ومعالج ہیں، جو ہماری
صحت کے ضامن ہیں۔ ان اصولوں پر کاربند رہنے کا مطلب
پیر ہے کہ آپ ان قوانین فطرت پڑمل پیرا ہیں، جن کی حکم رانی
آپ کے جسم و جان کو صحیح سمت پر رکھتی ہے۔ وہ آٹھ اصول
درج ذیل ہیں:

ا: تازہ ہوا ۲: پانی جو پیاس سے زیادہ پیا جائے ۳: سورج کی روشن ۲: آرام ۵: ورزش ۲: غذا ک: ضبط نفس ۸: آخر میں یقین محکم۔

ان میں ہے اگر کسی بھی اصول کونظرا نداز کر دیا جائے تو ممکن ہے کہ ابیا کرنے والا بہ ظاہر تو زندہ نظر آئے ، کیکن جسے زندگانی کہنا جاہے ، اس ہے وہ محروم ہوگا:

زندگی زندہ دلی کا نام ہے مردہ دل کیا خاک جیا کرتے ہیں اور بعض لوگ ہردم کام میں مشغول رہتے ہیں اور جس قدر آنرام نہیں کرتے یا پُر فضا، تازہ ہوا، مناسب ورزش یا باافراط پانی سے خود کومحروم رکھتے ہیں۔ اُن کو پتانہیں ہوتا کہ متوازن غذا کیا ہے؟ انصوں نے کبھی پہنیں سیکھا ہوتا کہ ضیط نفس کیا ہے؟ ان کو کبھی اینے آپ پر

اور اپنے پیدا کرنے والے پر پوری طرح بھروسانہیں ہوتا۔ یہی وہ لوگ ہیں ، جوزندگی کی غلط راہ پر گامزن ہوتے ہیں۔

طبق نقطہ نگاہ سے بید دیکھنا ضروری ہے کہ اگر آپ میں مندرجہ بالا آٹھ بنیا دی اصولوں میں سے کسی ایک کی بھی کمی ہے تو پھر کیا ہوگا ؟ ہوگا بیر کرب کی کیفیت طاری ہوجائے گی۔جسم کی ساخت میں بید خوبی مضمر ہے کہ اس میں کرب سے خمٹنے کے لیے حفاظتی بند موجود ہوتے ہیں، لیکن جب بھی استطاعت سے بڑھ کر کرب دباؤڈ الے گا تو پھر آپ میں ٹوٹ پھوٹ شروع ہوجائے گی اور ذہن وتن کی دنیا کرب کے زیرا شکتہ ہوتی چلی جائے گی۔

اس کا بتیجہ کیا ہوگا؟ سب سے پہلے تو آپ مضطرب ہوجا کیں گے، پھر چڑ چڑ ہے، بیزار، اکتائے ہوئے اور جھنجطائے ہوئے۔ اس کے بعد جسم میں درد، دُکھن اور دیگر تکالیف ظاہر ہونی شروع ہوجا کیں گی اور آپ کوخود بھی بیاحساس ہوجائے گا کہ حالات آپ کے موافق نہیں رہے۔ اب شکایاتِ مرض کا آغاز ہوگا۔ دراصل اب آپ اس راستے پرگا مزن ہوگئے ہیں، جومنزلِ علالت کی طرف جا تا ہے۔ جب بھی کسی شخص پر کرب کی کیفیت طاری ہوتی ہے، خواہ وہ تعدیے (انفیکشن) کے سبب ہو، نیند پوری نہ ہونے سے یا احساسِ گناہ کی وجہ سے ہوتو اس شخص کا تمام جسم، بلکہ تمام جسم وجاں پر اس کے اثر ات مرتب ہوتے ہیں، یعنی تناؤ بلکہ تمام جسم وجاں پر اس کے اثر ات مرتب ہوتے ہیں، یعنی تناؤ ور پر بیثان خیالی بھی خراب جراشیم کی طرح جسم کے فعل کو تبدیل

اختلاج قلب کی شکایتی کرتے ہیں۔ یہ کہنا بالکل صحیح ہے کہ آدمی جس طرح سوچتا ہے، اسی طرح کا ہوجا تا ہے۔خوف کے زیراثر دماغ تعمیری سوچ کے قابل نہیں رہتا۔خوف کی وجہ سے زندگی نا قابلِ برداشت ہوتی چلی جاتی ہے،لیکن اس خوف کا از الہ بھی ہوسکتا ہے کہ اگر لوگوں سے ہمدر دی اوراُ نسیت کا اظہار کیا جائے تو خوف مث جاتا ہے۔ باہمی خیرسگالی کے جذبات سے زندگی کی پیچید گیوں میں کمی ہوجاتی ہے اور مسائل سلجھنے لگتے ہیں۔ پیچید گیوں میں کمی ہوجاتی ہے اور مسائل سلجھنے لگتے ہیں۔ فرق فابلِ اعتماد فرات الی بھی ہے ، وان کی نگہ داشت کررہی ہے، از اللہ خوف ذات الی بھی ہے ، وان کی نگہ داشت کررہی ہے ، از اللہ خوف

اگر آپ جسم کی صحت ، د ماغ میں قوت اور روح میں بالیدگی چاہتے ہیں اور یہ جانا چاہتے ہیں کہ حالات کرب سے کس طرح نمٹا جائے کہ زندگی کرب ناک حالات میں وب کر گروشِ روزگار کا شکار نہ ہو جائے ، علاوہ ازیں آپ یہ بھی چاہتے ہیں کہ زندگی سے زیادہ سے زیادہ لطف اندوز ہوا جائے تو پھر آپ کے لیے بیضروری ہے کہ آپ از سرِ نوا پی زندگی کو تربیت اور تر تیب دیں اور یہی سبق او لیں یا دکریں کے صحت مند زندگی گزار نے کے دیں اور یہی سبق او لیں یا دکریں کے صحت مند زندگی گزار نے کے

دورکرنے میں مدد گار ثابت ہوتے ہیں۔

لیے ذیل میں درج آٹھ اصولوں پڑل کرنا ضروری ہے:

ا: صاف اور تازہ ہوا جوشہر کی آلودہ فضا سے باہر نکل کر

لی جائے اور اگراس کا مقدور نہیں تو علی الصباح صاف ہوا میں

سانس لینے کی مشقیں کی جا کیں ۲: پیاس سے زیادہ پانی پیا جائے،
جو تین لیٹر روز انہ سے کم نہیں ہونا چاہیے، ماسوا ان بیاروں کے
جن کومعالج نے زیادہ بانی بینے سے منع کیا ہے۔

۳: سورج کی روثنی سے لطف اندوز ہوا جائے ، خاص طور پر سردی کے موسم میں ۔اس ز مانے میں زند گیاں جس طرح ہے، نہ صرف جلدی کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، بلکہ جب حالات سخت ہوتے ہیں تو یہی حالتِ کرب طاری ہوجاتی ہے۔ گنجان کر نفک کا نرغہ ہو، بچوں کی شادی کی فکر ہو، دوستوں سے باہمی تخی و سرگرانی ہو، از دواجی رخشیں ہوں، دفتر کی ناسازگار فضا ہو، افسروں سے خلش ہو یا رفقائے کار سے بدمزگی ہو، کیفیتِ کرب آ فاروں سے خلش ہو یا رفقائے کار سے بدمزگی ہو، کیفیتِ کرب کے آ فاروعلامات ظاہر ہوجاتے ہیں اور پھراس کا اظہارتمام اہلِ خاندان پر بھی ہوتا ہے۔ بچوں پر بھی اس صورت حال کا نہایت بُرا اثر پڑتا ہے اور دیگر افرادِ خاندان پر بھی۔ باپ کے معدے میں اثر زخم ہے تو وہ زیادہ تکلیف و سینے لگتا ہے۔ ماں کے سرکا در دبھی شدت اختیار کر لیتا ہے اور اس تکلیف میں اس کی نیند اُڑ جاتی شدت اختیار کر لیتا ہے اور اس تکلیف میں اس کی نیند اُڑ جاتی جو ماحول نے پیدا کردی ہے۔ بہاں بے خوابی اور زخم کی وجوہ وہ حالات کی ترشی و تکی ہے، جو ماحول نے پیدا کردی ہے۔

عجلت اورتشویش کی صورت حال جس کا نتیجه کرب ہوتا

احساسِ خوف اوراحساسِ جرم وگناہ بھی علالتِ کرب
کی نہایت اہم وجوہ ہیں، جو بالآخر مرض اور شکایاتِ مرض کی شکل
اختیار کر لیتے ہیں ۔اس کے ساتھ بے زاری اور چڑ چڑ اپن وغیرہ
بھی طاری ہوجاتے ہیں۔ بیمعالجین کے لیے عام ہے کہا چھے بھلے
افراد جب معائنے کے لیے آتے ہیں توان کے خون کا دباؤ معائنہ
کراتے وقت اچا تک بڑھ جاتا ہے اور جب وہ معالجین سے دور
اپنے عام معمولاتِ زندگی میں مشغول ہوتے ہیں تو یہ دباؤ پھر
معمول کی سطح پرآجا تا ہے۔

خوف وتشویش سے نہ صرف اعضائے رئیسہ پراثر پڑتا ہے بلکہ ہڈیاں، پنٹھے (عضلات) ،اعصاب اور سرخ رگیں بھی متاثر ہوتی ہیں۔علاوہ ازیں تمام نظامِ ہاضمہ بھی معطل ہوسکتا ہے، دل کی دھڑئیں بے قاعدہ یا خلاف معمول ہوسکتی ہیں۔ایسے لوگ کرنے سے قبل اپنے معالج سے اجازت لینی ضروری ہے۔ ۲: غذا متوازن کھانی چاہیے، جس میں سبزیاں، پھل، پھلیاں، مچھلی اور بغیر چھنے آئے کی روٹی شامل ہو۔غذا اس قدر کھائی جائے کہ وزن مناسب رہے۔

۱:۸ پی کام یا بی پریقین واثق ۔ ندکورہ بالا سب اصولوں پر اگر نیک نیتی سے عمل کیا جائے تو ذہن وتن کی دنیاصحت مند وتو انا ہوسکتی ہے۔ گزاری جارہی ہیں، وہ بھی خرابی صحت کی بڑی وجہ ہیں۔ ہ: زندگی میں انسان کے لیے مصروفیت بہت ضروری ہے۔ صائب ہے، لیکن کام کے ساتھ مناسب آرام بھی ضروری ہے۔ صائب مشورہ میہ ہے کہ آ دمی آٹھ گھنٹے کام کرے، آٹھ گھنٹے سوئے اور آٹھ گھنٹے سیروتفری کیس حصہ لے۔اس طرح اپنے چوہیں گھنٹوں کا

۵: ورزش بھی اسی طرح ضروری ہے، جیسے غذا اور نیند ضروری ہے۔ ورزش روزانہ ایک گھنٹے کی تیز قدمی ہونی چاہیے۔ جولوگ اپنی صحت ہے مطمئن نہیں ہیں، ان کوسیرشروع

نگلير يافاؤلري _مغزخوراميبا

نگلیر یا فاؤلری ناک کے راستے دماغ میں پہنچ جاتا ہے اور دماغ کو چا ثنا شروع کر دیتا ہے، جس کے باعث انسان کی موت واقع ہوجاتی ہے۔ یہ اور عام طور پر جھیلوں، تالا بول یا سوئمنگ پولوں میں رہتا ہے۔ یہ نریز مین یا پانی سے محبت کرنے والا ایک امیبلا AMOEBA) ہے اور عام طور پر جھیلوں، تالا بول یا سوئمنگ پولوں میں رہتا ہے۔ یہ زیرز مین یا پانی کے بالائی ٹیمکوں میں بھی ہوتا ہے اور عموماً ۲۸ در جے سنٹی گریڈ پر زندہ رہتا اور پھلتا پھولتا ہے۔ گھروں اور مسجدوں میں یہ پائپ لائن سے آتا ہے، جس سے پانی فراہم کے دوران یہ امیبا حملہ آور ہوتا ہے، لہذا بہت احتیاط کرنی چاہیے۔ گھروں اور مسجدوں میں یہ پائپ لائن سے آتا ہے، جس سے پانی فراہم کیا جاتا ہے۔

اہلِ کراچی کوکلری جھیل اور حب ڈیم سے پانی فراہم کیا جاتا ہے اور دونوں مقامات پرنگلیر یا فاوکری امیبا سے بچاؤ کا کوئی انتظام نہیں ہے۔ یہ پانی کے منبع سے ہوتا ہوا پائپ لائن میں داخل ہوجاتا ہے، چوں کہ پانی میں کلورین کی مناسب مقدار نہیں ملائی جاتی یا اسے اچھی طرح سے فلٹر نہیں کیا جاتا ، اس لیے یہ پانی استعال کرنے والے فرد کی ناک کے ذریعے دماغ میں پہنچ جاتا ہے۔ بدشمتی سے نگلیر یا کو گھر میں آنے والے پانی میں ختم نہیں کیا جاسکتا ، لہذا حکومت کو چاہیے کہ وہ اس پر قابو پائے۔ گھروں کے زیر زمین اور چھت پر ہنے ہوئے پانی کے ٹیکوں کی پابندی سے صفائی سے بہتر نتائج برآمد ہو سکتے ہیں۔ جن سوئمنگ پولوں میں کلورین کی مقدار کم ہوتی ہے یا بالکل نہیں ہوتی ، وہاں یہ ایس یہ تیرا کی کرنے والوں پر جملہ کرتا ہے۔

چوں کہ ہم سب کا واسطہ روز پانی سے پڑتا ہے،اس لیے بیا میبا پانی ہی کے ذریعے ہمارے دماغ میں پہنچ کر ہمیں موت کی نیند سلا دیتا ہے۔اس کا شافی علاج ابھی تک دریافت نہیں ہوسکا ہے۔نگلیریا فاؤلری کے خطرے کے پیشِ نظروضوکرتے وقت صرف وہ پانی ناک میں چڑھایا جائے، جوابالا ہوایا کلورین آمیز ہو۔ پانی کی کلورین آمیزی سے نہ صرف مغزخور امیباسے چھٹکارا ملے گا، بلکہ آلودہ پانی کے ذریعے پھیلنے والے کئی امراض ہے بھی نجات ملے گی۔

معالج اورمريض

شهيد حكيم محرسعيد

علاج کی ایک قتم نفساتی بھی ہے۔ یہ کوئی نئی بات نہیں ہے، پرانے زمانے میں بڑی بوڑھیاں ان پڑھ ہونے کے باوجود علاج کے اس پہلو کو بخوبی بھی تھیں کہ اگر کوئی بیار نظر آتا ہے، تب بھی اُسے بیار نہ کہو۔ بخار کے مارے جسم تپ رہا ہے، کیکن اُسے معمولی حرارت سے تعمیر کیا جاتا ہے۔ آج کا معالج اِس فن سے بیگانہ ہے۔ اُسے مریض کو وحشت زدہ کرنے میں لُطف آتا ہے، تا کہ علاج کوطول حاصل ہواور پریکٹس کوفر وغ۔

مغربی مما لک میں اب بہت سے ایسے معالج ملتے ہیں، جو نفسیات کی مدوسے مریض کو روبہ صحت کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ہیں۔ دماغی مریضوں کوتو نفسیاتی علاج کی ضرورت سب سے زیادہ رہتی ہے اور اس کی وجہ ظاہر ہے۔ ہر دماغی مریض پاگل نہیں ہوتا۔ بعض گھر بلو حالات سے اس قدر پریشان ہوجاتے ہیں کہ دل و دماغ قابو میں نہیں رہتے ۔ انھیں رونے میں سکون ملتا ہے یا پھر کوئی غیر متعلق شخص انھیں سمجھائے۔ دنیا بھر کی مثالیں دے اور ان کے دل میں گھر کر کے ان کا دوست بن جائے تو وہ نفسیاتی طور پرخود کو اُس کے سپر دکر دیتے ہیں اور اس سے سکون حاصل کرتے ہیں۔ وہ بار بار اس شخص کی طرف رجوع کرتے ہیں۔

ماہرین نفسیات کہتے ہیں کہ بہت می بیاریاں نفسیاتی قسم کی ہوتی ہیں۔اُن کا علاج صرف نفسیاتی ہونا چاہیے اور ایسے معالج موجود ہیں، جوشیریں الفاظ اور نفسیاتی طریقوں سے اپنے مریضوں کو پہلی جیسی حالت پرواپس لے آتے ہیں۔ان مریضوں کے لیے دوائیں کم وہیش بے سود ثابت ہوتی ہیں۔

ا چھے معالج کی تعریف ہے ہے کہ وہ کسی ایک نیج پر ضدنہ

کرے۔ مریض کی نفسیات کو سمجھے اور اس کی پندنا پند پرخواہ عمل نہ

کرے، تا ہم اسے سُن تو لے۔ آج کا سرجن ہر بیاری کے لیے اپنا
چا تو اور نشر سنجا لے رہتا ہے۔ طبق کی بیاریوں کا ماہر کہتا ہے کہ تمام
جسمانی عوارض گلے کے غدود خراب ہوجانے کی وجہ سے پیدا ہوتے
ہیں۔ وندان ساز اعلان کرتا ہے کہ تمام امراض کی جڑیا بیوریا
ہیں۔ وندان ساز اعلان کرتا ہے کہ تمام امراض کی جڑیا بیوریا
غلط غذا کھانے سے پیدا ہوتی ہیں اور علی ہذا لقیاس غدود کا ماہر بھی سے
کہنے میں حق بجانب ہے کہ ہر مرض کسی غذے (GLAND) کا فعل
خراب ہوجانے کی وجہ سے اُ بھرتا ہے۔

علیم بقراط سیح معنوں میں ایک علیم تفا۔ اُسے طب کا باوا
آ دم کہا جاتا ہے توضیح کہا جاتا ہے۔ وہ نہ صرف ایک لا ٹانی طبیب
تفا، بلکہ ایک عظیم سرجن، ایک قابل ماہر غذا اور قدرتی علاج کا سب
سے بڑا داعی بھی تھا۔ وہ بہت سی دوائیں تجویز کرتا تھا۔ اُسے کسی
ایک علاج کا ماہ نہیں کہنا چاہیے، کیوں کہ اس کی نظر وسیع تھی۔ آج
کے ہر معالج کو اس عظیم معالج کی زندگی سے سبق لینا چاہیے اور اس
کی تقلید کرنی چاہیے۔ معالجوں کی غفلت، بلکہ عدم تو جبی اور ہدر دی
کے جذبے سے عاری ہونے کی وجہ سے بے شارم یض شوکریں
کے جذبے سے عاری ہونے کی وجہ سے بے شارم یض شوکریں
کے جذبے ہیں، بین شفا اپنا مُنھ نہیں دکھاتی۔ ہر معالج مریض سے
بلند بانگ دعوے کرتا ہے اور اُسے ایک خاص نہج پرگامزن ہونے کی
بلند بانگ دعوے کرتا ہے اور اُسے ایک خاص نہج پرگامزن ہونے کی

کرنے کی کوشش کرے۔

آپ کوبعض نہایت قابل معالج ملیں گے۔ان کے پاس بے شار ڈگریاں ہوں گی ،لیکن وہ مریضوں کی نفسیات سیجھنے کی کوشش نہیں کرتے ۔ وہ اس حذبہ ہمدردی سے عاری ہیں ، جوا کے معالج کو

صیح معنوں میں معالج بنا تا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اُن کی زندگی محرومیوں اور نا کامیوں سے عبارت ہوتی ہے۔ضروری نہیں کہ ایک عظیم

اور نا کا میون سے عبارت ہوئ ہے۔ سروری بین کہ ایک ہم سائنس دال اور ایک جید طبیب انسانی اقد ارکا نباض بھی ہو۔ ممکن ہے

ایسامعالج اپنے مریضوں پرالیی نظر ڈالتا ہو، جومرض کا جائزہ تو لے سکتی ہے، کیکن ساتھ ہی ساتھ اُنھیں خوف ز دہ بھی کر دیتی ہے۔

اس کے برعکس آپ کوایسے معالج بھی ملیں گے، جن کے ناموں کے ساتھ لمبی چوڑی ڈگریاں تو منسلک نہیں ہوتیں، لیکن اُنھیں اینے مریضوں سے پیار ہوتا ہے اور وہ ان کا دکھ در دمجسوس کرتے

ا پیخ مریصوں سے پیار ہوتا ہے اور وہ ان کا دلھ دردسوں کرنے ہیں۔خدا ایسے معالجوں کے ہاتھ میں شفادیتا ہے۔اُن سے ایسے

مریضوں کو فاکدہ پہنچتا ہے، جنھیں بڑے بڑے ماہرین سے پچھ نہ ل سکا۔خوف اور مصیبت خود بیاری پیدا کرتے ہیں، جب کہ آس اور

اعمّاد شفا کے چشمے ہیں۔ایک معالج جوا پنے مریضوں کو خندہ پیشانی کے ساتھ سنبھالتا ہے اوران سے ہمدر دی کے ساتھ پیش آتا ہے،اُس

معالج کے مقابلے میں کہیں زیادہ کام یاب رہتا ہے، جولمبی چوڑی طبّی اصطلاحات سے اپنے مریضوں کوخوف زدہ کرسکتا ہے، کیکن ان کے

زخموں پر پیار کے زم پھا ہے رکھ کراُٹھیں سکون نہیں بخش سکتا۔ تقریباً ہر مریض اینے معالی سے بیہ کہتا ہے:'' اے

سریبا ہر سری اپ ہمائے۔ اے میرے معالج! میں موت سے نہیں ڈرتا۔ آپ مجھ سے میرامرض نہیں چھپاہئے ، آپ مجھے بتادیجیے کہ میرے مرض کی اصل وجہ کیا ہے۔''

مریض سے بات جاننا چاہتا ہے، کیکن ساتھ ساتھ اس کی تکفی کو بھی ناپیند کرتا ہے۔ وہ شیریں صداقت کا متلاثی ہوتا ہے۔

اگر کسی مریض کے پھوڑ انگل آیا ہے اور معالج سرطان

حقیقت ہے ہے کہ معالج معمولی ہو یا بڑا، اسے نفسیات سے مدد لینی چا ہے۔ اس کام کے لیے علم نفسیات کے لمبے چوڑے مطالعے کی ضرورت نہیں۔ ہر مریض چا ہتا ہے کہ معالج اُس کے معاطمے میں سب سے زیادہ دلچپی لے اور اس کے دکھ کی دوا کرے۔ یہ نقاضا فطری ہے۔ مریض کسی معالج کے پاس خشک سائنس پڑھنے نہیں جاتا، بلکہ انسانی ہمدردی اور مدد کا متلاثی ہوکر جاتا ہے۔ اس کے لیے تھوڑی ہی ہمدردی، لمبی چوڑی طبی اصطلاحات، جاتا ہے۔ اس کے لیے تھوڑی ہی ہمدردی، اُبی چوڑی طبی اصطلاحات، معالج کام یاب ہونا چا ہتا ہے تو اُسے اُسے اندہ انسانی ہیں زیادہ اہمیت رکھتی ہے۔ اگر کوئی معالج کام یاب ہونا چا ہتا ہے تو اُسے اُسے نادرانسانیت سے بیار کاعظیم جذبہ پیدا کرنا ہوگا۔ اس کے پاس ایک نصب العین، ایک مشن ہونا چا ہے کہ وہ بیاروں کو دکھ درد سے نجات دلائے گا۔ اگر اس کے پاس یہ جذبہ موجود ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ اُس کے مریض اُس سے مایوں نہ ہوں اورائس کے باس سے مایوں نہ ہوں اورائس کے باس کے باس سے مایوں نہ ہوں اورائس کے باس کے بیاس کے باس کے بیں کے باس کے

معالج کواپے تین باقی ماندہ انسانوں سے الگ تھلگ نہیں رکھنا چا ہے۔اُسے یہ سوچنا چا ہے کہ وہ خود بھی کسی دن بیار اور لا چار ہوسکتا ہے۔اُسے مریض کوا پنا بھائی ، بہن سمجھنا چا ہے اوراُس کے درد کو خود بھی محسوس کرنا چا ہے اور ہمدردی سے اس کا علاج کرنا چا ہے۔ معالج کے چندسٹی بخش بول مریض کے لیے جادو کا اثر رکھتے ہیں۔ معالج کے چندسٹی بخش بول مریض کے لیے جادو کا اثر رکھتے ہیں۔ کیم بقراط نے اب سے ۲۳۰۰ برس پہلے لکھا تھا: ' اگر

کوئی شخص اچھا معالج بننا چاہتا ہے تو اُسے اپنے کام سے محبت ہونی چاہیے، اپنے مریضوں سے پیار ہونا چاہیے، بلکہ پوری انسانیت سے لگاؤ ہونا چاہیے''۔ اگر معالج شروع سے ہی ہوسِ زراور جاہ طلی میں مبتلا ہوگیا تو وہ کام یابنہیں ہوسکتا۔ ایک اچھے معالج کو بید دونوں

پیزیں ملتی تو ہیں، کیکن صرف اسی وفت جب وہ بنی نوع انسان کے لیے اپنے دل کے دریتی کھول دے، اپنے مریضوں سے پیار کرے اور کم سے کم خرچ میں ان کے دکھ درد کو دُور

نا تجربہ کارمعالی اپنے مریضوں کو نامانوس اصطلاحات اور بیاریوں کے لاطین نام سنا کرخوف زدہ کردیتے ہیں۔ یہاں معدے کے درم اور پیٹ کے دردتک کے لیے عجیب وغریب اور مشکل اصطلاحات مستعمل ہیں۔ ایک ہزار سال سے زیادہ عرصہ گزر چکا ہے کہ مغربی طرز کے معالجین نے اپنے فن کو ایک پُر اسرار خانے میں بند کردیا ہے۔ نسخوں میں پانی جیسی سادہ چیز تک کے لیے خانے میں بند کردیا ہے۔ نسخوں میں پانی جیسی سادہ چیز تک کے لیے لاطینی مشکل الفاظ استعمال کیے جاتے ہیں۔ طب وجر احمی کی کتابیں الیی ہی نامانوس اصطلاحات سے پُر ہیں۔ طلبہ سے لے کر مریض تک سب ان سے خوف کھاتے ہیں، لیکن مغربی تہذیب کی گرفت تک سب ان سے خوف کھاتے ہیں، لیکن مغربی تہذیب کی گرفت

اس اجنبیت کا بینتیجہ ہوا کہ عام فہم رکھنے والاکوئی انسان کسی طبق کتاب کا مطالعہ فہیں کرسکتا اور صحت کے متعلق چند معلومات حاصل نہیں کرسکتا۔ مغربی طریق علاج نے اپنے آپ کوسب سے جدا اور اس کے ماہرین نے اپنے تئیں سب سے بالاتصور کیا اور بیاحساسِ برتری وخود پیندی اُسی طرح جاری ہے۔خودمعالج اپنالٹر پیچنہیں پڑھ سکتے اورایک میڈیکل ڈیشنری اپنے یاس رکھتے ہیں۔

صحت ہر خص کا بنیادی حق ہواوراس کے حصول میں کسی قتم کی رکاوٹ نہیں ہونی چاہیے۔ صحت و تندرتی سے تعلق رکھنے والا لئر پچر عام فہم ہونا چاہیے اور آسانی سے دست یاب بھی، تا کہ جو خص جسمانی د مکیے بھال کے متعلق معلومات حاصل کرنا چاہے، وہ آرام سے کرلے۔ ہمارا پڑھا لکھا طبقہ بھی نہیں جانتا کہ اس کے جسم میں کتنے اعضا ہیں اوران کے افعال ووظا کف کیا ہیں؟ ان کی د مکیے بھال کسی طرح کی جاتی ہے اور کیا ہے احتیاطی کرنے سے کیا تکلیف لاحق ہوسکتی ہے؟ اس مغائرت کی ہڑی وجہ طب کا پُر اسرار ہونا ہے۔ ضرورت ہے کہ مغائرت کے میہ پردے اُٹھ جائیں اور پاکستانی قوم کواس کی اپنی زبان میں طبتی لٹر بیج ملے۔

برلمبی چوڑی تقریر کرتا ہے تو مریض اس کےمطب سے دل بر داشتہ اور مابوس واپس آتا ہے۔اُس کے دل کونفساتی طور برصدمہ پہنچتا ہے۔اگرمریفن خودتھی سرطان کے مارے میں خاصی معلومات رکھتا ہے، تب بھی اُس سے بیانہ کہیے کہ'' یہ پھوڑا سرطان ہوسکتا ہے۔'' معالج كوصرف به كہنا جاہے: "آب كے پھوڑا تو فكلا ہے، كيكن كوئي نہیں بتاسکتا کہ اس کی ماہیت کیا ہے اور بیکس وجہ سے نمودار ہوا ہے۔آپ بظاہر تندرست معلوم ہوتے ہیں۔آپ نے صحت کے اصولوں کے مطابق زندگی گزاری ہے۔میرے نز دیک پریشانی کی مطلق کوئی بات نہیں۔ میں یقین کے ساتھ نہیں کہ سکتا، بلکہ کوئی بھی نہیں کہسکتا کہ آپ کی تکلیف کی اصل وجہ کیا ہے، لیکن میراخیال ہے که آپ چند ہی ہفتے میں افاقہ محسوں کریں گے۔'' جو مریض بھی پیہ کہتا ہے کہ وہ حقیقت جاننا جا ہتا ہے اور موت سے بالکل نہیں ڈرتا، وہ اصل میں جھوٹ بولتا ہے۔مریض کوزندگی کی تمنا تندرست آ دمی کے مقابلے میں زیادہ ہوتی ہے۔ایسے انسان کو جو بھی معالج هیقت حال ہےآ گاہ کرتاہے، ایک فٹی غلطی کا مرتکب ہوتا ہے۔ تج یہ کارلوگ آپ کو بتائیں گے کہ خدا نے ایسے

مریضوں کو بھی شفا عطا کی ہے، جن کے امراض نا قابلِ علاج قرار دیے جاچکے تھے۔ انسان کو مایوں نہیں ہونا چاہیے۔ کوئی بھی مرض نا قابلِ علاج نہیں ہوتا وا تو بیاج کے علاج سے فائدہ نہیں ہوتا تو قدرتی علاج نہیں ہوتا۔ اگر معالج کے علاج سے فائدہ نہیں ہوتا تو قدرتی علاج کام آتا ہے، لیکن اگر مریض کی قوت مدا فعت مایوی کی ضرب نے تو ڑ دی ہے تو پھرکوئی علاج کام نہیں آئے گا۔ کسی مریض ضرب نے تو ڑ دی ہے تو پھرکوئی علاج کام نہیں آئے گا۔ کسی مریض سے نہا جا تا ہے۔ پھوڑے تک کا لفظ استعال نہ سے جسے ہی کسی شخص سے کہا جا تا ہے کہ اس کے ٹیومرنکل آیا ہے تو اس کا دھیان خود بخو د سرطان کی طرف جا تا ہے۔ ٹیوم یعنی رسولی لاطینی زبان کا ایک لفظ ہے، جس کے معنی '' اُبھار' کے ہیں۔ مسالیل طرح کا ابھار ہوتا ہے، کسی ٹیومر سے سرطان کی اُو آتی ہے۔



ر کھ لیا۔

ڈاکٹر اکرام صاحب نے حکیم صاحب کے اس ایٹار کو دیکھا تو فر مایا:'' حکیم صاحب! یہ جوتے آپ کوخریدنے نہیں تھے، مجھے آپ کو تخفے میں دینے تھے۔''

حکیم صاحب نے خوش ہوکر فر مایا: '' نیک کام میں دیر کیا؟ نکا لیے سوڈ الر۔'' اکرام صاحب نے سوڈ الرکا نوٹ نکال کر حکیم صاحب نے اسے بھی اندرونی حکیم صاحب نے اسے بھی اندرونی جیب میں رکھتے ہوئے ارشاد فر مایا: '' الحمد للہ! دو بچوں کی تعلیم کا انظام ہوگیا۔''

اکرام صاحب نے کہا: ''لیکن آپ کے جوتے کی تکلیف تو برقر اررہی ۔' حکیم صاحب نے اکرام صاحب کاشکریدادا کیا اور فرمایا: '' میری تھوڑی سی تکلیف سے دو پچوں کا متعقبل سنور جائے گا۔'' یہ کہہ کر انھوں نے اپنا جوتا پہنا اور لنگڑ اتے ہوئے آگے بڑھ گئے۔

شهيد ڪيم محرسعيد کاايار

واكثرعا بدالله غازي

شہید وطن وشہید انسانیت حکیم محمد سعید لاس ویگاس کے ڈاکٹر اکرام صاحب نے محسوں کے اکٹر اکرام صاحب نے محسوں کیا کہ حکیم صاحب کو چلنے میں دشواری ہورہی ہے۔ان سے دریافت کیا تو فرمایا:'' جوتا کا ٹ رہا ہے اوراس پورے سفر میں اس نے بہت پریشان کیا ہے۔'

ا کرام صاحب نے فر مایا:''اس کا بہت آسان علاج امریکامیں موجود ہے۔''

یہ کہہ کروہ تھیم صاحب کواٹالین شوز کی دکان پرلے گئے، جہاں دکان دار نے ملکے تھیک فینسی اٹالین جوتے آخیں پہنا دیے۔

علیم صاحب وہ جوتا پہن کر جو چلے تو محسوں ہوا کہ ہوا میں اُڑر ہے

ہیں۔ وہ بار بار کبھی جوتے کو دیکھتے بھی اپنی چال کو، بالآخر اُنھوں
نہیں جہتے ہوئے جوتا پیند کرلیا: ''ابیا جوتا میں نے زندگی میں کبھی
نہیں پہنا۔ اسے پہن کر چلتے ہوئے محسوں ہوتا ہے کہ جیسے میں
بادلوں برچل رہا ہوں۔''

ڈاکٹر اکرام صاحب بھی اپنی پیش کش سے خوش تھے۔ انھوں نے تائیداً فر مایا:'' امریکا میں اٹلی کے جوتے مشہور ہیں۔ یہ بہت ملکے پیلکے اور آرام دہ ہوتے ہیں۔''

حکیم صاحب نے جوتا پیند کرکے قیمت پوچھی۔ دکان دار نے سو ڈالر بتائی۔ انھوں نے فرمایا:'' اتنی بڑی رقم سے میرے وطن کے ایک بچے یا بچی کی تعلیم کممل ہوجائے گی۔'' میہ کر انھوں نے دائیں جیب سے سوڈ الرکا نوٹ نکال کراندر کی جیب میں

بے مثال مسیحا م ص ایمن

سیم صاحب پاکتان ریلوے میں ایک اعلاعہدے پر فائز تھے اور اپنے فرائض احسن طور پر انجام دے رہے تھے۔ فرائض کی انجام دہی کے دوران ان کے سینے میں شدید در داٹھا۔ انھیں اسپتال لے جایا گیا ،معلوم ہوا کہ انھیں دل کا دورہ پڑا ہے۔ بروقت طبی امداد ملنے ہے وہ ٹھیک ہوگئے۔ پچھ دن اسپتال کے بستر پر گزار نے کے بعد انھیں گھر جانے کی اجازت مل گئی۔ ڈاکٹروں نے انھیں کمل آئرام کا مشورہ دیا اور کہا کہ وہ اپنے معمولات میں احتیاط برتیں۔

سیم صاحب بظاہر ٹھیک ہی دکھائی دیے تھے، لیکن دل
کی بات دل ہی میں رہتی ہے۔ آخیں پھر عرصے بعد ہی دوبارہ دل
کا دورہ پڑا، بھا گم بھاگ آخیں کارڈیو یسکولر (دل کے وارڈ میں)
لے جایا گیا۔ ڈاکٹر وں نے ٹمیٹ کروانے کے بعد بتایا کہ ان ک
دل کے والو(VALVES) خراب ہو گئے ہیں اور ٹھیک طرح کام
نہیں کررہے ہیں۔ حب مقدور علاج کروایا گیا، طبیعت پچھ بہتر
ہوئی تو ڈاکٹر وں نے آخیں بے حدمخاط رہنے کی تلقین کرتے ہوئے
گھر جانے کی اجازت دے دی اور ہر ہفتے میڈیکل چیک اپ کے
گھر جانے کی اجازت دے دی اور ہر ہفتے میڈیکل چیک اپ کے
لیے اسپتال بلایا۔ وہ حسب ہدایت اسپتال جاتے رہے۔

بالآخران کے وارثوں سے ڈاکٹر وں نے کہہ ہی دیا کہ یہ لا علاج ہیں، ان کے ول کے والوتسلی بخش طور پر کا منہیں کررہے ہیں، ان محمل ول کا آخری دورہ پڑے گا، جو جان لیوا ثابت ہوگا اور یہ نہیں سکیس گے، یوں سمجھ لیس کہ یہ چند دنوں کے مہمان ہیں۔ ڈاکٹر وں کی بات کوھتی جان کرنٹیم صاحب کے وارث ان کی

زندگی سے مایوس ہوگئے۔انھوں نے نسیم صاحب سے یہ بات چھپانے کی کوشش کی الیکن انھیں کسی طرح پتا چل ہی گیا کہ ڈاکٹروں نے انھیں لاعلاج قرار دے کر ان کی موت کی پیش گوئی کردی ہے۔ نسیم صاحب باہمت مرد تھے، بذلہ شخ تھے اور ہنمی مذاق کا کوئی موقع ہاتھ سے نہیں جانے دیتے تھے۔اپی موت کی پیش گوئی کوجمی موقع ہاتھ سے نہیں جانے دیتے تھے۔اپی موت کی پیش گوئی کوجمی انھوں نے مذاق میں اُڑانے کی کوشش کی۔ یہ من کر کہ وہ عنقریب مرنے والے ہیں تو انھوں نے سوچا کہ بستر پر پڑے پڑے کیوں نہ موت کا انظار کریں، بلکہ کھاتے پیٹے اور شہلتے ہوئے کیوں نہ مریں۔ان کی چھٹی ابھی باتی تھی کہ انھوں نے دفتر جانا شروع کر دیا۔دفتر کے ساتھیوں تک پیخر پہنچ چھی تھی کہ انھوں نے دفتر جانا شروع کر دیا۔دفتر کے ساتھیوں تک پیخر پہنچ چھی تھی کہ انھوں کے دفتر جانا شروع کے مہمان ہیں، ڈاکٹر وں نے انھیں لاعلاج قرار دے کر انھیں بتا دیا کے کہ وہ اب بچیں گے نہیں، اس لیے کہ ان کے دل کے والوٹھیک کا منہیں کررہے ہیں۔

ان کے ساتھیوں نے کوشش کی کہ انھیں ان کی موت کی پیش گوئی والی خبر نہ سنائی جائے، بلکہ ان سے بنسی فداق کیا جائے، تاکہ ان کا دل بہلتا رہے۔وہ اس بات سے خود بے خبر سے کہ نسیم صاحب بے خبر نہیں ہیں۔دفتر کے ساتھیوں نے انھیں مکمل آ رام کا مشورہ دیتے ہوئے اپنی بقیہ چھٹی پوری کرنے کو کہا، لیکن وہ مسکراتے ہوئے بولے:'' میں گھر میں ہے کار پڑے پڑے بیزار ہور ہاتھا،اس لیے دفتر آ گیا ہوں، تاکہ مصروف رہ کراپی موت کا انتظار کروں۔''ان کے بین کران کے ساتھی بھونچکارہ گئے۔وہ نیم صاحب سے کے لیوں سے بین کران کے ساتھی بھونچکارہ گئے۔وہ نیم صاحب سے بیات پہلے سے معلوم تھی۔ویگر



ساتھیوں کے منع کرنے کے باوجود بھی نشیم صاحب اپنے معمولات سرانجام دینے لگے۔

روزانہ موت کو یاد کرنے یرایک باران کےایک ساتھی نے ان سے کہہ دیا کہ آپ کیوں اپنی زندگی سے اتنے بیزار ہیں ، روزانہ ہی اپنی موت کو یا د کرتے ہیں۔ زندگی تو موت کی امانت ہے۔انسان کا موت پریقین ہے، جے یقین نہیں ہے وہ بھی مرجاتا ہے، کیکن آپ ہر وقت موت موت کی رٹ نہ لگائیں، اس سے آپ کے ساتھیوں کو تکلیف ہوتی ہے۔ نسیم صاحب بولے: '' بھئی مجھے تو ڈاکٹروں نے کہا ہے کہ میں مرنے والا ہوں ، آخروہ ڈاکٹر ہیں کچھ مجھ كر ہى انھوں نے يہ بات كھى ہے۔ "ان ع قریبی بے تکلف دوست کہتے: " ٹھک ہے ڈاکٹروں نے آپ کو لاعلاج قراردے دیا ہے، آپ کی ہمت ہے کہ آپ اپنی بیاری کا 🖊

مردانہ وارمقابلہ کررہے ہیں، کیکن ہروقت اپنے ساتھیوں کے سامنے اپنی موت کی بات نہیں ہے۔ ''موت ایک حقیقت موت کی بات نہیں ہے۔ ''موت ایک حقیقت ہے۔ اس سے چھ کارا تو ہے نہیں، پھر کیوں ہم اس سے نظریں چرا کیں۔'' آپ سیم صاحب کہتے ۔ ایک بار ان کے ایک ساتھی نے کہا:'' آپ نے ایک حاص کے علاج پر لاکھوں رپ خرچ کردیے ہیں، اس کے باوجود آپ سجھتے ہیں کہ بچیں گے نہیں ، بلکہ اس دل کے ہاتھوں مرجا کیں گے۔''

'' بھئی میں نہیں کہتا ، ڈاکٹر کہتے ہیں۔''
''آپ ڈاکٹر وں کوچھوڑیں ،کسی حکیم کودکھا کیں۔''
'' حکیم؟''نسیم صاحب کھلکھلا کر ہنسے:''لاکھوں کروڑوں
رپ کی درآ مدشدہ مشینوں سے جمجھ گزارا گیا ہے۔ بے شار ٹمیسٹ
لے کر جمجھے بتایا گیا ہے کہ میرا کوئی علاج نہیں ہے ، دل کے والو تبدیل تو کیے جاسکتے ہیں ،لیکن ان کی کوئی ضانت نہیں دی جاسکتی کہ وہ کا م بھی کریں گے یانہیں اورتم کہدر ہے ہو کہ میں حکیم سے علاج

کراؤں؟ جوم ش ڈاکٹروں نے لاعلاج قرار دے دیا ہے اسے حکیم کسے ٹھک کرے گا؟''

'' آپ کسی خاندانی حکیم کو دکھا کیں۔'' ان کے ساتھیوں نے اصرار کیا۔

'' یہ ناممکن ہے، میں پڑھا لکھا شخص ہوں، ڈاکٹروں پر اعتاد کرتا ہوں، دوسروں کومشورہ دیتا ہوں کہ وہ تحکیموں کے چکر میں اپنی جان کے دشمن نہ بنیں، بلکہ متند ڈاکٹروں سے علاج کروائیں اورتم ججھےمشور ادے رہے ہو کہ میں تحکیم کودکھاؤں، ہونہہ!'' ''دیکھیے نسیم صاحب! آپ کے مرض کو ڈاکٹروں نے

لاعلاج قراردے دیا ہے اور آپ نے تسلیم کرلیا ہے اور اب آپ اپنی موت کا انتظار کررہے ہیں۔ آپ روز اندہی سوچتے ہوں گے کہ آج دفتر میں آخری بار آیا ہوں، پتانہیں کل آسکوں گایانہیں؟'' '' ہاں یہ بات تو ٹھیک ہے۔'' نشیم صاحب نے اعتراف کیا۔

''آپ نے پوری زندگی محنت کر کے جتنی دولت جمع کی ہے، وہ دولت آپ کی ہے۔' ان کے دوست نے کہا:'' آپ مرجا ئیں گے تواس دولت کو آپ کے وار شخر جی کریں گے، کیول مناس میں سے پچھر قم کسی علیم کو دے کرایک تجربہ ہی کرلیں۔ ڈاکٹر تو آز مالیے، اب علیم کو بھی آز مالیں۔ آپ میرے کہنے سے کسی علیم کو دکھا ئیں۔' نشیم صاحب نے سوچا کہ جہاں ڈاکٹر سے علاج کروا تار ہا ہوں اب کسی علیم سے بھی علاج کروا کرد کھولوں۔ انھوں نے اپنے ساتھیوں سے یو چھا:' چلو! تمھارا مشورہ مان لیتا ہوں، بیر بتاؤکوئی اجھا حکیم ہے تھا ری نظر میں، جے

''اپنے حکیم محر سعید صاحب خاندانی حکیم ہیں، بے شار مریض ان کے علاج سے صحت کی دولت حاصل کر چکے ہیں، آپ

بھی ان کو دکھا کیں۔' ان کے ایک ساتھی نے کہا نیم صاحب نے علیم مجرسعیدصاحب کا نام من رکھا تھا، دیکھا بھی نہیں تھا اور نہ بھی بیسو چا تھا کہ وہ ان سے علاج کے سلسلے میں ملیں گے۔ بہر کیف دوسرے دن شام کے وقت وہ حکیم صاحب کے مطب گئے معلوم ہوا کہ حکیم صاحب سے علاج کروانا ہے تو صحح صادق سے پہلے آنا پڑے گا۔ یہاں تو پچھ لوگ رات کو بی آ جاتے ہیں اور رات فٹ پاتھ پر گزارتے ہیں اور پچھ لوگ رات کو بی آ جاتے ہیں اور رات فٹ پاتھ پر گزارتے ہیں اور پچھ صادق سے بہلے ہیاں موجود ہوں ۔ انھیں پنا چلا کہ جو شخص صبح صادق صادق سے بہلے یہاں موجود ہوں ۔ انھیں پنا چلا کہ جو شخص صبح صادق سے دوت آتا ہے،اس کی باری بھی ظہر کے وقت تک آتی ہے۔

سیم صاحب نے عزم کرلیا کہ اب تو تھیم محدسعید صاحب سے ہی علاج کروائیں گے، اسٹے لوگ کوئی پاگل تھوڑی ہیں، جو ان سے علاج کروانے کے لیے نمبر لے کریہاں رات فٹ پاتھ پرگز اردیتے ہیں۔ انھوں نے دوسری رات دو بج آنے کی ٹھان کی۔ دوسری رات انھوں نے نمبر حاصل کیا اور اپنی باری کا انظار کرنے لگے اور جب ان کی باری آئی تو تھیم سعید صاحب نے انظار کرنے لگے اور جب ان کی باری آئی تو تھیم سعید صاحب نے

ان کی نبض پر اپنی انگلیاں رکھیں ، پھر فر مایا: '' آپ ٹھیک ہوجا ئیں گے، لیکن جو پر ہیز بتاؤں ، وہ پر ہیز کرنا ہوگا ، اگر پر ہیز نہیں کر سکتے تو میرامشورہ ہے کہ اپناوقت اور پبیسہ ضائع نہ کریں ، یوں سمجھیں کہ آپ پر ہیز کرنے سے ہی ٹھک ہوں گے۔''

نشیم صاحب بولے:'' 'نہیں تکیم صاحب! جو آپ کہیں گے ، میں وہی کروں گا اور جس چیز سے پر ہیز بتا ئیں گے ، وہ چیموڑ دوں گا۔''

حکیم صاحب نے نسخہ تجویز کیا اور پر ہیز بتایا کہ آپ کو اُبلی ہوئی سبزی کھانی ہے، دودھ دہی سمیت ہر طرح کی چکنائی سے پر ہیز، چاول اور چاول سے بنی ہوئی کوئی بھی چیز منھ تک لا نا تو دور کی بات ہے، دیکھنا بھی نہیں ہے۔' دوا دے کر حکیم صاحب نے

دكھاؤں؟'

آب توایسے ڈررہے ہیں، جیسے بچے کریلے سے ڈرتے ہیں، اس کہا کہ یہ تین مہینے کی دوا ہے، تین مہینے کے بعد پھر دکھانا ہے۔ سے پہلے بھی آ ب نے بریانی نہیں کھائی ؟ نشیم صاحب مجبور ہوگئے۔ نشیم صاحب نے ول ہی ول میں سوجا کہ کیا میں تین مہینے تک زندہ ر ہوں گا کہ پھر دویارہ پہاں آ سکوں ،لیکن اشنے بڑے تھیم صاحب ادهر حکیم صاحب کی دی ہوئی دوا بھی ختم ہوگئی تھی اور تین مہینے بھی پورے ہو گئے تھے۔انھوں نے اللہ پر بھروسا کر کے تھوڑی سی بریانی ہے یہ بن کرہی ان کی آ دھی بماری کا فور ہوگئ تھی کہ میں ٹھیک کھالی۔کام ختم ہوا۔ٹیم واپس کراچی آگئی۔شیم صاحب نے کسی سے ہوسکتا ہوں۔ چناں جنسیم صاحب نے وعدہ کیا کہ ایسا ہی ہوگا۔اتنی صبح مطب میں بے شارم بیضوں کو دیکھ کروہ ویسے ہی متاثر ہوگئے ذکر کرنا ضروری نہیں سمجھا کہ انھوں نے بدیر ہیزی کی ہے اور حکیم صاحب کے منع کرنے کے باوجود بریانی کھالی ہے۔ تھے کہاتنے مریض تو ڈاکٹر کے ماس بھی نہیں ہوتے ، حتنے یہاں حكمت كے رموز سے ناآشنائيم صاحب دوسرے دن د مکھر ہا ہوں ۔

علاج شروع کیا گیا۔ یہ ہیز سختی سے کیا گیا۔ دعوتوں میں حكيم صاحب كے باس چبك اب كے ليے چلے گئے۔ان كى بارى آئی حکیم صاحب نے ان کی کلائی تھام کرنبض براین انگلیاں ٹکائی ہی حانے کا تصور ہی ختم کردیا گیا،کسی عزیز کے بے حداصرار پر بھی نہ تھیں کہان کی کلائی چیوڑ دی نسیم صاحب کو دیکھ کرمسکرائے، بولے: جاتے۔ایسے موقع پرانھیں حکیم صاحب کی بیربات یاد آتی کہ پر ہیزنہ "أب كى بمارى ايك مفته يبلختم موكى بير-آب الله كاشكراداكرين کیا تو گویا اپنا وقت اور بیسه بر باد کیا۔وہ اُبلی ہوئی سبزی کھاتے، پھل کھاتے ، دودھ میں سے بالائی ٹکال کران کے لیے جا ہے بنائی جاتی۔ كه آپ بالكل تندرست ہوگئے ہیں۔'' بین كرنسيم صاحب خوش كم اور حیران زیاده ہوئے کیم صاحب نے فرمایا: ''جوحرکت آپ نے نشيم صاحب كاغذا سے ير بهيز تھا، كام سے نہيں، وہ دفتر کل کی ہے،اگرایک ہفتے قبل کرتے تو میرے پاس نہ آ سکتے تھے۔'' میں اینے ذمے فرائض خوش اسلوبی سے انجام دیتے رہے۔ محکمے آج برسول گزرگئے ہیں ، حکیم صاحب ہم میں موجود نہیں نے بھی ان کی ہمت د کھتے ہوئے ان براغتما دکرنا شروع کر دیا تھا ہیں، لیکن شیم صاحب کی طرح بے شار ایسے مریض ہوں گے، جو اورائھیں مزید ذہے داریاں دینے لگا تھا۔ایک باراٹھیں محکھے کے حکیم صاحب کے زیرعلاج رہ کرصحت وتندرتی کی دولت سے مالا مال کام ہے اپنیٹیم کے ساتھ کراچی ہے باہر جانا پڑا۔ بیا بیے ساتھ گھر ہوئے ہوں گے۔ حکیم صاحب سامسیا کوئی نہیں! سے ریا ہوا پر ہیزی کھانا لے کر گئے۔ پر وگرام یہی تھا کہ وہ شام تک واپس آ جائيں گے،ليكن خلاف تو قع كام وقت يرمكمل نه ہوسكا،

نسیم صاحب آج بھی شہید کیم محرسعید کو یا دکر کے اللہ کے حضور سجدہ ریز ہوتے ہیں کہ ایک لاعلاج مریض ، جوموت کا منتظرتھا، اب دھرتی کے سینے پر ٹہل رہا ہے۔ اب نسیم صاحب کا اعتباد ڈاکٹروں پرسے ہمیشہ کے لیے اٹھ گیا ہے۔

رات کے وقت نیم صاحب کوبسکٹ وغیرہ کھا کرگز ارا کرنا پڑا۔ دوسرے دن دو پہر کے وقت قریبی بازار سے کھانا خریدا گیا، وہاں کھانے میں بریانی کے سوا کچھ نہ ملا۔ انھیں بھوک بھی زور کی لگ رہی تھی، دوستوں کے کہنے پر کہ پچھ نہیں ہوتا نشیم صاحب! کھالیں ،کھی سنا ہے کہ کوئی شخص بریانی کھا کر مرا ہو،

انھیں دیر ہوگئی۔گھر ہے آیا ہوا کھا نا دو پیبر کے وقت کھالیا گیا،کیکن

Press Ad

خوا تنین ،گھراوراہلِ خانہ

ڈاکٹریاسمین شیخ



نہ صرف ان گنت پریشانیوں کا شکار ہوجائیں گی، بلکہ مختلف طبی مسائل سمیت بعض چلدی عوارض بھی لاحق ہوسکتے ہیں، مثلاً عام طور پرخوا تین کو صابن، سوڈے، بلیج ، فنائل، سرف وغیرہ کے استعال سے الربی ہوجاتی ہے۔ چوں کہ اچھی صفائی ستھرائی کے لیے ان اشیا کا استعال ضروری ہے اور استعال عموماً ہاتھوں ہی سے ہوتا ہے تو زیادہ ترخوا تین کے ہاتھ چلدی متاثر ہوجاتے ہیں۔ بعدازاں پاؤں بھی لیسٹ میں آجاتے ہیں، مگر چوں کہ ہاتھ کی چلد نازک ہوتی ہے تو الربی کی ابتدا ہجی یہیں سے ہوتی ہے۔ شروع میں خارش کے باتو الربی کی ابتدا ہجی یہیں سے ہوتی ہے۔ شروع میں خارش کے باتو الربی کی ابتدا ہجی یہیں سے ہوتی ہے۔ شروع میں خارش کے

عورت اور گھر داری کا چولی دامن کا ساتھ ہے۔ ایک عورت معاشرے میں خواہ کتنا ہی او نچا مقام حاصل کر لے ، کین اس کے لیے پہلی ترجیج اُس کا گھر اور اہلِ خانہ ہی ہوتے ہیں۔ پاکتانی معاشرے کی بیش تر خواتین گھر یلو کام کاج مثلاً کھانا لِکانے ، برتن ، کپڑے دھونے اور گھر صاف تھرار کھنے میں اس قدر مشغول رہتی ہیں کہ انھیں اپنی صحت اور خوب صورتی کا بھی خیال نہیں رہتا۔ نیتجناً وقت سے قبل نہ صرف ان کی جلد کا قدرتی کسن ماند پڑجا تا ہے ، بلکہ بڑھایا بھی جھلکنے لگتا ہے۔ یا در کھیے ، اگر آپ اپنا خیال نہیں رکھیں گی تو

سفیدسوتی دستانے استعال کریں، تاکہ ہاتھوں کو بار بار بھگونے میں قباحت محسوس نہ ہو۔ واضح رہے کہ ہاتھوں کو ضرورت سے زیادہ دھونے سے قدرتی چکنائی کم ہوکر بھی چلد پھٹ جاتی ہے، جوآگ چل کرالرجی کی وجہ بن سکتی ہے۔اس کے علاوہ ڈاکٹروں،نرسوں اور ماہر دنداں کے ہاتھوں کی چلد میں بھی الرجی کی شکایت ہوسکتی ہے کہ انھوں بار بار ہاتھ دھونے پڑتے ہیں۔

گرمی دانے ہرعمر کے افراد کومتاثر کرتے ہیں،لیکن یہ خواتین میں زیادہ تکلف کا باعث پنتے ہیں، کیوں کہان کا بیش تر وقت ہاور جی خانے میں آگ کے سامنے کھا نا لکاتے اور دیگر کا موں میں گزرتا ہے۔اکثر گھروں میں ہوا کی آ مدورفت کا بھی خیال نہیں رکھا جاتا، لہذا جسم نسینے میں شرابور رہتا ہے۔ بوں نسینے میں شامل نمکیات حلد پرجمع ہوکر جلن اور خارش کا سب بن حاتے ہیں۔ بعدازاں بغل ،ران، پیشانی ، پیٹ ،منھ اور بازوؤں پر باریک باریک دانے بن جاتے ہیں،جنھیں زیادہ تھجالیں تو یہ پھوڑوں کی صورت اختیار کر لیتے ہیں۔اس کے علاوہ ذیا بطس کے مریضوں میں بھی اگر دانے ، پھوڑ ہے یا زخم بن جا ئیں تو جلدی ٹھک نہیں ہوتے ۔ گرمی دا نوں کا دوسرا اہم سبب خواتین کا لباس ہے۔ ماضی کی نسبت اب ملبوسات فیشن کے مطابق زیب تن کیے جاتے ہیں اور حفظ صحت کے اصول کونظرا نداز کر کے سوتی کیڑوں کو اہمیت نہیں دی جاتی ۔ خواتین کی اکثریت مصنوعی ریشوں سے تیارملبوسات خریدتی ہے، جنھیں زیب تن کر کے خواتین نہ صرف گھر سے باہر شدید دھوپ اور گرمی میں حاتی ہیں، بلکہ باور جی خانے میں بھی کام کرتی ہیں۔ حال آئد انھیں شدید گرمی لگ رہی ہوتی ہے، مگر مصنوعی ریشوں ہے تبارلیاس پہننا ترکنہیں کرتیں۔ گرمیوں میں سُوتی ، ملکے اور

اُدھ' نے لگتی ہے۔ ساتھ ہی تھلی میں باریک باریک بانی ہے بھرے دانے نمودار ہوجاتے ہیں، جن میں بے انتہا خارش ہوتی ہے اور یہ دانے کھجانے سے پہٹ جائیں تویانی بھی رستاہے۔اگریہاز بہن، ادرک،ٹماٹراورسٹری وغیرہ کائی جائیں توشد بدخارش ہوجاتی ہے۔ بعض خواتین چھر ی سے کھر چ کر حلد تک ادھیڑ دی ہیں، یوں جراثیم آسانی سے اندر داخل ہونے کے نتیجے میں زخم بن حاتے ہیں۔ بهمسکلهان ماؤں کے لیے تو سوبان روح ہوتا ہے، جو دوجار بچوں کو مال رہی ہوتی ہیں، اس لیے جب بچوں کے کیڑے دھوتی ہیں تو كاسك سودًا لكنے سے خارش مزيد برده جاتی ہے۔ بعض اوقات خواتین کے دونوں ہاتھ یک حاتے ہیں اور وہ کچھ بھی کرنے سے معذور ہو جاتی ہیں۔ ہا در کھے،اگر آ ب کے ہاتھوں کی حلد خشک ہوکر آئے دن کھٹنے گئے تو خاص احتیاط برتیں ، جیسے یانی ،صابن اور سرف کے بے دریغ استعال سے بحا جائے۔ جب بھی ہاتھ دھوئیں تو یہ اطمینان کرلیں کہ اچھی طرح دُھل گئے ہیں، کیوں کہ بعض اوقات انگوشی کے نیچے صابن رہ جاتا ہے۔سواگرانگوشی پہنی ہوتو زیادہ بہتر یمی ہے کہ اُ تارکر دھوئیں ، بصورت دیگر اسے انگلی کے گر دھمالیں ، تا کہاس کے نبچے صابن نہ رہے ، پھر ہاتھ خشک کر کے تیل یا ویسلین لگالیں، تا کہ جلد نرم رہے۔اگر سنریوں اور پھلوں کو چھونے یا کاٹنے ہے خارش ہوتو ان کاموں کے لیے دوسروں سے مددلیں ،لیکن اگر کوئی مددگارنه ہوتو دستانے پہن کرکٹنگ بورڈ برکاٹیں ، البتہ کامختم کرتے ہی دستانوںسمیت ہاتھ دھوکرتو لیے سے خشک کرلیں اور پھر دستانے بھی اُ تارکر ہاتھوں کو ہوا لگا ئیں۔ دستانے بھی زیاوہ دیرتک نہ پہنیں، ورنہ پسنہ آنے سے خارش بڑھ سکتی ہے۔اگر ہاتھوں کو بارباربلاوجہ دھونے کی عادت بڑگئی ہے تواس سے نجات کے لیے

ساتھ حلد خشک ہونے لگتی ہے، پھر ناخنوں کے کناروں کی کھال

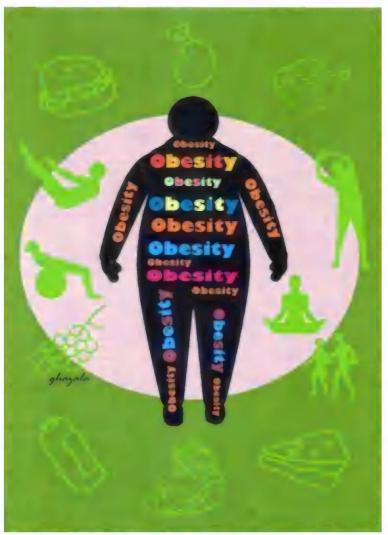
ہاتھوں کو یانی سے حتی الا مکان بچائے۔ جونہی کیڑے یا برتن دھوئے تو فوراً چھوٹے تولیے سے ہاتھ خشک کرکے ویسلین یا تیل لگالے۔اسی طرح دیگی کے بیندے میں اگر مسالا چیک جائے تو اسے دھونے کے لیے ناخنوں سے ہرگز نہ گھر چیس، ورنہ ناخن کوسخت نقصان پہنچ سکتا ہے۔ یا درکھیں اگر ناخن با حلد کی ساخت میں فرق محسوں ہوتو اُسے نظرا نداز کرنے کے بچائے علاج پرفوری توجہ دیں، تا که حلدصحت مند ہوسکے اور ناخن دوبارہ اپنی اصلی حالت میں آ جا ئیں ۔اس طرح ذیا بیطس کا مرض لاحق ہوتو اس کا مناسب علاج کروائیں ،اس لیے کہا گرم ض قابومیں نہرہے تو آئے دن انگلیاں یکتی رہتی ہیں۔ ایک اور مرض جلد کا اُدھڑ نابھی ہے، جو زیادہ تر خواتنین ،فریہافراد، بچوں اور ذیابطس سے متاثر ہ مریضوں میں پایا حاتا ہے۔اس کی وجہ نسینے کی زیادتی اور جلد کا آپس میں رگڑ کھا کر کٹ جانا ہے۔ جراثیم کی وجہ سے جلد سے رگڑ کھانے والی جگہیں یک جاتی ہیں ،جن سے ناگوار اُو بھی آتی ہے، خاص طور پر ذ ما بیلس کے مریضوں میں حلد اُن جگہوں پر رگڑ کھا کر کٹ حاتی ہے، جہاں پسینہ رکتا ہے۔ متاثرہ عگہ کی حیلہ سرخ ہوجاتی ہے،جلن محسوس ہوتی ہے اور در دہھی ہوتا ہے۔ ذیا بیطس میں مبتلا افراد کوکسی بھی وقت اس مرض کی شکایت ہوسکتی ہے۔اس صورت میں کی ہوئی جلد پر ہے تحاشا یاؤ ڈریامرہم کالیب لگا کراُسے ڈھانینے کی کوشش نہ کریں، ورندمز پدخرانی کے امکانات بڑھ جاتے ہیں۔ ذیا بیطس کے مریض اینے مرض کو قابو میں رکھیں ، تا کہ نا خنوں کی تکالیف سے محفوظ رہ سکیں۔فریہ افراد وزن کم کرنے کی کوشش کریں، جس کے لیے ماہر غذائیت سے رابطہ کیا جائے۔ نیز با قاعد گی سے ورزش بھی کی

ڈ ھلے ڈ ھالے کیڑے پہنیں ، تا کہ پسنہ جذب ہواور جلد کو تا ز ہ ہوا لگ سکے۔ نیز روزانہ نہائیں۔اگر گرمی دانوں کی شکایت ہے توان ر ٹالکم ماؤڈر لگا ئیں۔ کمرے ہوا دار ہوں اور باور جی خانے میں ا یگزاسٹ فین ضرورلگوائیں۔اگر ہارش ہوجائے تو اس کے بانی سے ضرورنہائیں ،اس لیے کہ یہ کمل مختلف جلدی امراض سے جلد شفا کا ماعث بنیآ ہے۔کسی بھی مرض کومعمولی نہ جانیں۔بعض اوقات معمولی تی تکلف کوئی بڑا جلدی مرض لاحق ہونے کی وجہ بن جاتی ہے۔ قدرتی طور پر ہمارے ناخنوں کے گرد ایک سفید باریک سی حفاظتی کلیریائی جاتی ہے، اگرید متاثر ہوجائے تو جراثیم حملہ آور ہوکر ناخنوں کی ساخت متاثر کردیتے ہیں۔ بہمرض خواتین، باور چیوں، ہوٹلوں میں برتن دھونے اورلا نڈری میں کام کرنے والوں میں عام ہے، اس لیے کہان کے ہاتھ پانی میں زیادہ وقت رہتے ہیں۔ علاو ہ از س ذیا بیلس میں مبتلا مریض بھی اس مرض سے متاثر ہو جاتے میں، بلکہ بعض اوقات ذیا بیلس کی تشخیص ہی ناخن د کھے کر کی حاتی ہے۔اصل میں جب ماتھوں کے یانی میں تر رہنے سے انگلی کے سرے پر ناخن کی جڑ اور جلد پرموجود باریک می لائن، جسے قدرت نے جراثیم کوناخن کے اندر داخل ہونے سے روکنے کے لیے بنایا ہے، بھگ کرنرم پڑ جائے تو یہ ناخنوں سے علاحدہ ہوجاتی ہے، نیتجاً جراثیم ناخن کی جڑیر بہ آسانی حملہ آور ہوجاتے ہیں۔بعض کیسوں میں پھیوند بھی اس مرض میں اضافے کا سبب بن جاتا ہے اور ناخن کے گر د جلد متورم ، سُرخ اور کی ہوئی دکھائی دینے لگتی ہے۔ پھر در دو جلن کے علاوہ پیپ بھی رتی ہے اور ناخن کی ساخت متاثر ہوجاتی ہے۔ایسے ناخنوں پر لائنیں اور کھر دراین یہ آسانی دیکھا حاسکتا ہے۔اس مرض سے محفوظ رہنے کے لیے خاتون خانہ کو جا ہے کہ

جائے ، تا کہ جسم سڈول رہے۔

مٹاپے سے کئی امراض لاحق

سيدرشيدالدين احمر



مٹاپے سے نجات کے لیے ورزش بہت ضروری ہے اور کم خورا کی بھی لازی ہے۔

بے شارموٹے افراد آج بھی دو اپوچھتے ہیں، گر اپنی فذائی عادات بدلنے اور ورزش اختیار کرنے کی نہیں سوچتے۔ مردتو پھر بھی پھی چھ خواتین اچار کا گھڑا بنیں گھروں میں کڑے ہائے ہائے کرتی رہتی ہیں۔

مٹاپے کی وجہ سے لاحق ہونے
والے امراض میں قلب کی تکلیف،
ہائی بلڈ پریشر اور ذیا بطس خاص طور پر
شامل ہیں۔موٹے افرا دمیں عام طور پر
صحت وتوانائی کی بھی بڑی کمی رہتی ہے۔
جسمانی طور پران کے لیے چلنا پھرنا دو بھر
رہتا ہے، خاص طور پر ان میں تو ت
برداشت کم ہوتی ہے۔ پھرتی، جسمانی
پک اورجسم کی حرکات میں ضروری ربط بھی

نہیں ہوتا۔ قدم ٹھیک طور پرنہیں اٹھتے۔ چلنے پھرنے، کام کے دوران اور اٹھنے بیٹے میں بھی روانی اور ہم آ جنگی نہیں ہوتی۔ اس کے علاوہ اپنے گول گیا چُلیے اور غیر معمولی ڈیل ڈول کے احساس کی وجہ سے جذباتی مسائل بھی انھیں در پیش ہوتے ہیں۔

مٹاپے کے جانبخ کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ جسم کے مجموعی وزن میں چربی کے فی صد تناسب کا اندازہ لگایاجائے۔ایک اوسط قد وقامت کے مرداور خاتون کے جسم میں ۲۰ اور ۲۵ فی صدیے زیادہ چربی نہیں ہونی چاہیے۔اچھے کھلاڑیوں اور سخت ورزش کرنے والوں کے جسم میں ۱۰ اور ۱۵ فی صد سے زیادہ چر بی نہیں ہوتی۔ مٹاپے کی پیایش یا انداز الگانے کا ایک آسان طریقہ پیہے کہ اپنی کمر کے گوشت کو انگوٹھے اور شہادت کی انگلی سے چٹکی میں لیں۔اگرچٹکی میں آنے والا گوشت ۳ سینٹی میٹر سے زیادہ ہوتو آپ گویا اپنی مقررہ حدسے زیادہ موٹے ہیں۔

مٹاپے کا اندازہ قد اور وزن کے چارٹ سے بھی لگا جا تاہے، کیکن میں تقینی بیمانہ نہیں ہے، کیوں کہ خوب بنے اور کسے ہوئے عضلات اور پیٹھوں والے کھلاڑی کا وزن اس کے ٹھوں گوشت کی وجہ سے زیادہ بھی ہوسکتا ہے، لیکن اگر اس کی چربی ۲۰ فی صد سے کم ہوادراس کا زیادہ وزن اس کے خوب بنے ہوئے پیٹھوں کی وجہ سے ہوتو اسے موٹا قر ارنہیں دینا چاہیے۔اس کا بیروزن عضلات کا ہے، چربی کا نہیں اور عضلات صحت و تو انائی کا خزانہ ہوتے ہیں۔

ایک سیدها اور آسان اصول بیر بھی ہے کہ آپ اس وقت کا وزن یاد کریں ، جب بالکل فٹ ، توانا اور تندرست تھے۔ صحت منداور فٹ رہنے کے لیے اپناوزن اس سطح پر لانے کی کوشش کریں اوراسے زندگی بھر برقر اررکھیں۔

اکثر لوگ ۲۰ ہے ۳۰ سال کی عمر میں بالکل فٹ اور شدرست رہتے ہیں، گویااس عمر میں ان کا وزن درست رہتا ہے۔ بعض لوگ ۲۱ ہے ۲۰ سال کی عمر تک بالکل فٹ ہوتے ہیں۔انھیں چا ہیے کہ اپنا وزن اسی سطح پر لے آئیں اور پھرزندگی بھراسے اسی سطح پر برقر اررکھیں۔اسی تشم کے لوگ سدا بہار کہلاتے ہیں۔

اچھی صحت اور مٹاپے سے محفوظ رہنے کے لیے چند کارآ مد ہا تیں ذہن میں رہنی چاہمییں ،مثلاً

﴿ وزن کم کرنے کی درست اور بہتر شرح فی ہفتہ ۲۵۰ گرام ہے ۰۰۰ گرام ہونی چاہیے۔اس کی روشنی میں اخبارات میں گھنٹوں میں سیروں وزن کم کرنے کے دعوؤں کو جانجیں۔ یہ

سراسردهوکا ہوتے ہیں اور بہ کشرت پیشاب لاکر بیکارنا مہسرانجام دیا جاتا ہے۔اس سے جسم کا پانی خارج ہوجاتا ہے، کیکن چربی جوں کی توں رہتی ہے، بلکہ بسااوقات پانی کی شدیدقلت ہوجانے کی وجہ سے جان کے لالے پڑجاتے ہیں۔مناسب غذا اور با قاعدہ ورزش کے ذریعے ہی وزن مذکورہ شرح ہے کم کرنا جاہے۔

ہمناسب غذا کا مطلب دن بھر کی غذا میں ۱۰ سے ۳۰ فی صد کمی ہے، لیکن اس کے ساتھ ریبھی ضروری ہے کہ متوازن غذا کھائی جائے ، جس میں نشا سے (کار بو ہائڈریٹ) دارغذاؤں کا تناسب ۱۵ فی صد ، چکنائیوں کا ۲۰ اور کھیات (پروٹینز) کا تناسب ۱۵ فی صد ہو۔
تناسب ۱۵ فی صد ہو۔

ہوازا (ایروبک) ورزشیں ، مثلاً چہل قدی،
سائیکلنگ ، تیزقدی، تیراکی، فٹ بال، والی بال، باسک بال،
اسکوالیش اورٹینس بہت مؤثر اورمفیر کھیل ہیں۔ان ورزشوں سے وزن
گستا ہے تو جسمانی توانائی، چستی اور تندر سی میں بھی اضافہ ہوتا ہے۔
حسن افز اورزشیں، مثلاً بیٹھکیں لگانا، جسم کو مختلف انداز
میں موڑنا یا بل دینا، پنجوں کو چھونا، چستی تو پیدا کرتی ہیں، لیکن
چوں کہ ان میں توانائی کم خرج ہوتی ہے، اس لیے ان سے چربی

احتياط تيجي

اگرآپ کی طبیعت ناساز ہوتو سخت قسم کی ورزشیں نہ

کیجیے۔ زیادہ بیارہوں تو اور بھی احتیاط کیجیے۔ جب آپ بالکل

صحت یاب ہوجا کیں، تب اپنا ورزشی پروگرام دھیرے دھیرے

توانائی کے مطابق بحال کیجیے۔ ضرورت سے زیادہ جوش اور

خوداعتادی سے کام لے کرسخت ورزش سے بچیں۔مرض کی نوعیت

اور شدت کا خیال رکھنا ہے حدضروری ہے، بلکہ معالج سے مشورہ

کر لینا سلامتی وصحت کا درست اور صحح راستہ ہے۔

آ د هے سر کا درد

يروفيسر ڈا کٹر حکیم عبدالحنان

آ و معے سر کے درد کے بہت سے نام ہیں۔ عربی میں اسے شقیقہ کہا جا تا ہے۔ اس مرض میں سر دو حصول میں تقسیم ہوجا تا ہے۔ افس سند بد درد ہوتا ہے، اسی مناسبت سے اس کا نام شقیقہ (سرکودوشقوں یا دو حصول میں تقسیم کرنے والا) رکھا گیا ہے۔ عام بول چال میں آ دھا سیسی کا درد کہلاتا ہے۔ لا طینی زبان میں اسے ہیمی کر بینیا (HEMICRANIA ہیمی کے معنی کو بین ۔ لا طینی زبان میں اسے ہیمی کر بینیا کھو بڑی) کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ انگریزی زبان میں سے مائے کے سے نام سے یاد کرتے ہیں۔ انگریزی زبان میں سے مائے کے سے نام سے یاد کرتے ہیں۔

سر کے دردی تمام قسموں میں بیانتہائی شدید درد ہے، جو
آ دھے سر میں اٹھتا ہے اور بھی بھی پورے سر کو گھیر لیتا ہے۔ عموماً بیہ
دورے کی شکل میں شروع ہوتا ہے اور دورہ رفع ہونے کے بعد
مریض خود کو پوری طرح صحت مند محسوس کرتا ہے۔ بعض لوگوں میں بیہ
طلوع آ فقاب سے قبل شروع ہوتا ہے اور دن بڑھنے کے ساتھ
بندر ت بڑھتا جاتا ہے اور جوں جوں سورج ڈھلنے کے قریب
ہوتا ہے، دردکی شدت کم ہوتی چلی جاتی ہے۔ بعض لوگوں کو درد کے
ہوتا ہے، دردکی شدت کم ہوتی چلی جاتی ہے۔ بعض لوگوں کو درد کے
ساتھ متلی بھی ہوتی ہے اور بھی تے بھی ہوجاتی ہے۔ تے ہوجانے
کے بعد دردموقوف ہوجاتا ہے یا کی ہوجاتی ہے۔ اس کے علاوہ
آ تکھوں کے سامنے اندھرا آ جانا، نظر کا درست نہ رہنا بھی اس کی
مخصوص علامات ہیں۔

چوں کہ بینہایت شدید درد ہے اوراس کی علامات بھی

بڑی واضح ہیں، اس لیے اس کی تشخیص میں زیادہ دشواری پیش نہیں آتی اور مریض خود بھی اپنے مرض اور اس کے شروع ہونے کے انداز سے بخو کی واقف ہوجاتے ہیں۔

برطانیہ میں اس مرض کے شکار مریضوں کے اعداد وشار
اکٹھا کیے گئے تو وہاں ہر دسواں آ دمی در دشقیقہ میں مبتلا ہے۔اس
طرح سے تقریباً پچاس لا کھلوگ متاثر ہیں اور ان میں سے نصف،
کام کرنے والا طبقہ ہے۔اب اگرموٹا موٹا حساب لگایا جائے کہ ہر
مریض نے سال میں ایک دن اس تکلیف کی وجہ سے کام نہیں کیا تو
کام کے پچیس لا کھ دن اس مرض کی وجہ سے ضائع ہوگئے۔
کام کے پچیس لا کھ دن اس مرض کی وجہ سے ضائع ہوگئے۔

سی بات پراے دوں سے ویں بال بال کا بات کا بیا ہے کہ زیادہ دماغی کا م کرنے والے لوگ اس تکلیف کا زیادہ بدف بنتے ہیں۔ گویا جن کے رہے ہیں ہوا،ان کو ہوا مشکل ہے۔
خواتین جن میدان در دشقیقہ کا بھی ہے۔ ایک سروے کے مطابق میں سے ایک میدان در دشقیقہ کا بھی ہے۔ ایک سروے کے مطابق اگر چپارا فراداس مرض میں مبتلا ہوں گے توان میں ایک مرداور تین خواتین ہوں گی۔ اس کا بڑا سبب دورانِ ایّا م خصوصی ہارمونوں کی بیدایش ہے، اس کی بڑا سبب دورانِ ایّا م خصوصی ہارمونوں کی بیدایش ہے، اس کی بڑا سبب دورانِ ایّا م خصوصی ہارمونوں کی بیدایش ہے، اس کی بڑا سبب دورانِ ایّا م خصوصی ہارمونوں کی بیدایش ہے، اس کی بڑا سبب دورانِ ایّا م خصوصی ہارمونوں کی بیدایش ہے، اس کی بڑا ہے ہوں یا ان کی کثر ت ہو۔

بچوں کو دود دھ پلانے کے زمانے میں بھی درد کے دورے پڑجاتے ہیں لبعض خوا تین شادی کے بعد یا دورانِ حمل در دِشقیقہ سے چھٹکارا حاصل کر لیتی ہیں مااس کی شدت میں کمی ہوجاتی ہے۔

نو جوانوں میں لڑ کے، لڑکیوں کے مقابلے میں زیادہ متاثر ہوتے ہیں، مگر بلوغت کے بعد لڑکیوں کی تعداد بڑھ جاتی ہے، جوہیں برس کی عمر کے بعد خاصی نمایاں ہوجاتی ہے۔

اگر عمر کے لحاظ سے اس مرض کا جائزہ لیا جائے تو ہیہ دو برس کی عمر کے بچوں میں بھی پایا گیا ہے اوراس کی انتہائی عمر پچپاس برس ہے۔ پچپاس کی عمر کے بعد بید کیھنے میں نہیں آیا اورا گراس طرح کی علامات ملتی بھی ہیں تو وہ کسی اور مرض کی وجہ سے ہوتی ہیں۔ چوں کہ پینتالیس برس کی عمر کے بعد ہار مونوں کی پیدایش میں تبدیلیاں رونما نہیں ہوتیں، اسی لیے شاید بیمرض بھی معدوم ہوجا تا ہے۔

اس کی پیدایش کے جو عام اسباب ہیں، ان میں خون کی کی، عام جسمانی کم زوری، فاقہ کشی، بدئضمی، دائی قبض، دماغی حتاسیت (الرجی)یا تکان اور تیز چک داراور آئھوں کو چکا چوند کردیئے والی روشنی شامل ہیں۔ بعض امراض کے نتیج میں بھی در وشقیقہ شروع ہوجا تاہے۔ مثال کے طور پرامراض گردہ، نظر کی کم زوری اور نزلہ وزکام کا غلاط علاج، جس سے بلغم خشک ہوکر رک جائے وغیرہ۔ بہت سے کئبے کا غلاط علاج، جس سے بلغم خشک ہوکر رک جائے وغیرہ۔ بہت سے کئبے ایسے ہیں، جن میں ایک یا ایک سے زیادہ افر اداس مرض کا شکار ہیں یا ان کے والدین یا خاندان کے ہزرگ بھی اس اذبیت میں مبتلا رہے او ان سے والدین یا خاندان کے ہزرگ بھی اس اذبیت میں مبتلا رہے او

درد کے دورے کی شروعات مختلف لوگوں میں مختلف طریقے سے ہوتی ہے۔جیسا کہ اوپر تحریر کیا گیا ہے کہ غذا میں باوک ہوتی ہوئی دباؤ ہے احتیاطی، دیر تک بھو کے رہنا، جا گنا، زیادہ مشقت یا ذہنی دباؤ کے نتیج میں دردشروع ہوجا تا ہے۔ایک ہی مریض میں ایک یا ایک سے زیادہ اسباب لل سکتے ہیں۔

اگر کسی ڈائری میں اپنی چوہیں گھنٹے کی مصروفیات درج کرلی جائیں تو بار باردورے پڑنے پر بیا ندازہ لگانا دشوارنہیں ہوتا

کہ کون سی چیز دورہ پڑتے وقت ہر بارمشترک رہی ہے اور مرض کا سب بن رہی ہے۔

بعض لوگوں میں ایک سے زیادہ چیزیں مل کر درد کا باعث بن جاتی ہیں اور یہ اندازہ لگانا دشوار ہوجا تا ہے کہ اس میں سے کس چیز سے اجتناب برتا جائے، مگر زیادہ تر جسمانی تکان یا جذباتی دباؤسے اس کی شروعات ہوتی ہے۔ دورہ شروع ہونے سے قبل جوعلامات عام طور پر ظاہر ہوتی ہیں ،ان میں کم زوری، ستی، مرکا بھاری بن اور آ تکھوں کے سامنے چنگاریاں ہی اڑتی نظر آنا وغیرہ شامل ہیں۔ یہ اس کی ابتدائی علامات ہیں۔ اس کے بعد کنیٹی اور ماتھے کی رگیس تڑ پی ہیں۔ سرپھٹنا ہوا محسوس ہوتا ہے۔ حرکت کرنے، چھینکنے یا کھانے سے درد کی ٹیسیں اٹھتی ہیں، سرچھونے سے گرم محسوس ہوتا ہے، آواز اور روشنی سے نفرت ہوجاتی ہے، نبض کم زور ہوتی ہے، متلی کا احساس رہتا ہے اور بھی قے ہوجاتی ہے، نبض درد دورہونے پرم یفنی کو نیند آ جاتی ہے اور سوکرا ٹھنے پروہ خودکو بہتر محسوس کرتا ہے۔ یہ درد دو تین گھٹے سے لے کر چوہیں گھٹے تک اور محسوس کرتا ہے۔ یہ درد دو تین گھٹے سے لے کر چوہیں گھٹے تک اور بھن صورتوں میں دو تین روز تک رہتا ہے۔

شقیقہ کے مریضوں کے لیے ضروری ہے کہ وہ منج گھر سے نکلتے وقت اطمینان کے ساتھ اچھا ناشتا کریں، صرف چاہ یا کافی پراکتفا کرنا دانش مندی نہیں ہے۔ اگر مجبوری کی وجہ سے منج ناشتا نہ کیا جاسکتا ہوتو دودھ، پھلوں کا رس یا کوئی اور مناسب چیز کھالی حائے اور دو چیر کا کھانا جلد تناول کیا جائے۔

اسکول جانے والے بچے بھی اکثر جلدی میں ناشتانہیں کرتے ،جس کی وجہ سے وہ نہ صرف در دِشقیقہ میں مبتلا ہوجاتے ہیں، بلکہ پڑھائی میں بھی چچھے رہتے ہیں۔اس کے علاوہ وہ اپنا جیب خرچ بھی چاکلیٹ اور ٹافیوں کی نذر کردیتے ہیں، جس کی وجہ سے صحت

مزید خراب ہونے کے امکانات پیدا ہوجاتے ہیں۔

غذاہے کس طرح در دشروع ہوجا تاہے، اس سے ابھی تک پوری طرح واقفیت نہیں ہے، بعض صورتوں میں کسی خاص غذا کا پتا چل جاتا ہے، جس کے کھانے کے بعد در د کا حملہ شروع ہو گیا تھا۔

بہ خصوص غذا سے حتا سیت کے نتیج میں بھی ہوسکتا ہے۔

بہتر یہ ہے کہ جن غذاؤں پر شبہ ہو، ان کے نام الگ درج کر لیے جائیں اوران میں سے ایک ایک غذاکواتی مدت کے لیے ترک کر دیا جائے ، جتنی مدت میں در د کا دورہ پڑتا ہے۔ اگراس مدت میں در د کا دورہ پڑتا ہے۔ اگراس مدت میں در د کا دورہ پڑتا ہے۔ اگراس مدت میں در د کا دورہ نہیں پڑا تو سمجھ لیجیے کہ آپ کو غذا کا پتا چل گیا۔ اس غذا کو مکمل طور پر ترک کر دیجیے اور اگر اس کے چھوڑ نے سے کوئی فرق نہ پڑتے تو پھر باری باری دوسری غذاؤں کو آ زمائے۔ کری وسر دی کی شدت بھی درد کے شروع ہونے کا سبب بن جاتی ہے۔ بہت زیادہ ٹھٹڈ اپانی چینے ، نہانے یا تیرنے کے بحد مرض کا حملہ شروع ہوجا تا ہے۔ اس طرح تیز دھوپ میں چلنا پھر نا بعد مرض کا حملہ شروع ہوجا تا ہے۔ اس طرح تیز دھوپ میں چلنا پھر نا بعد مرض کا حملہ شروع ہوجا تا ہے۔ اس طرح تیز دھوپ میں چلنا پھر نا باس دے عکس کو براہ راست دیکھنے بااس کے عکس کو بانی ، برف با

بہت گرم وختک موسم، آندھی، شدید برف باری اور گردوغبار، ان سب کا تعلق درد کے حملے سے ہے۔ گریہ بھی ہوسکتا ہے کہ بیموسی تبدیلیاں براہ راست مرض کا سبب نہ بن رہی ہوں، بلکہ ان سے پیدا ہونے والا ذہنی دباؤ درد کا موجب بن رہا ہو۔ جدید طریقِ علاج میں اس مرض کا یقینی تدارک ابھی تک نامعلوم ہے۔ دوا کے طور پر بہ کثر ت در دختم کرنے والی ادویہ کھلائی جاتی ہیں۔ ان دواؤں میں قباحت یہ ہے کہ ایک تو یہ وقتی طور پر درد کو کم کردیتی ہیں۔ دوسرے ایسپرین کے دوسرے طور پر درد کو کم کردیتی ہیں۔ دوسرے ایسپرین کے دوسرے

مضرا ترات بھی پڑتے ہیں،خصوصاً ان لوگوں پر، جن کا ہاضمہ خراب

شیشے میں دیکھنے سے بھی یہی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔

رہتاہ ویا آنتوں سے خون خارج ہوتا ہو۔ طبِ یونانی میں جوادویہ اس مرض کے لیے کھائی جاتی ہیں، وہ نہ صرف بے ضررہ وتی ہیں، بلکہ اگراضیں پابندی سے کھایا جائے تو بیتی نتائج بھی برآ مدہوتے ہیں۔ ہمدرو لیبارٹریز کے شعبہ ریسر چا اینڈ ڈولپمنٹ نے اس تکلیف وہ مرض کواپئی تحقیق کا حصہ بنایا ہے۔ طویل عرصے کی جدوجہد کے بعد' حب شقیقہ''کے نام سے گولیاں تیار کی گئی ہیں اور اضیں تمام لازی تحقیق مدارج سے گزارا گیا ہے۔ اللہ تعالی کافضل وکرم ہے کہ ''حب شقیقہ''اس مرض کا آسان، بے ضرراور کم قیمت علاج ثابت ہوئی ہے۔ حب شقیقہ ۲+۲اور افتیونی ۲+۲ جا ہے کے جمجے پانی سے ہوگئی ہے۔ حب شقیقہ ۲+۲اور افتیونی ۲+۲ جا ہے کے جمجے پانی سے مریض صحت یاب ہور ہے گئی ہیں۔ فی الوقت یہ دوا ہمدرد کے بڑے مطبول پر دستیاب ہور ہے گئر جلد ہی اسے بیک کرکے مارکیٹ میں متعارف بھی کرا دیا جائے گئی تھی مریض سے دیا تھی دستیاب ہو سکے۔ گرجلد ہی اسے بیک کرکے مارکیٹ میں متعارف بھی کرا دیا جائے گئی تا کہتمام مریضوں کو سہولت کے ساتھ دستیاب ہو سکے۔

دردشقیقہ کے مریضوں کوذیل میں دی گئی احتیاطی تد ابیر پر بھی عمل کرنا چاہیے۔ در دِشقیقہ شروع ہوتے ہی مکمل آرام بہترین علاج ہے۔ وہ لوگ جوآرام دہ ماحول میں لیٹ کرسونے کی کوشش کرتے ہیں، وہ ان لوگوں کی نسبت جواپنے روزمزہ کے کام کاج جاری رکھنا چاہتے ہیں، جلد ہی دردسے چھٹکارا حاصل کر لیتے ہیں۔ سرکوآ ہستہ آہستہ دباتے رہنا بھی اچھا علاج ہے۔ اگرآپ ذہنی دباؤ یا تقکرات میں مبتلا ہیں تو انھیں دور کرنے کی کوشش کیجے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے چہرے اور پیشانی کے عضلات کو ڈھیلا چھوڑ دیجے، ایک یا دونوں کنپٹیوں پرخون کی رگیں بہت تیز تر پی ہوئی دیجے۔ مسکون موتی ہوتی ہوئی موتی ہوتی ہوئی ویوں سے اگر دبائے رکھا جائے تو سکون میں ہوتی ہوئی جوئی مانکیل چلانا اور دوسرے محنت و مان وروغل، ڈرائیونگ، سائکیل چلانا اور دوسرے محنت و

ہوجائے یا کارچلانے کا کوئی متبادل انتظام نہ ہوجائے۔
اگر ان سب تدابیر پڑمل کر کے آپ اپنے در دِشقیقہ پر
قابو پاسکیں یا اس کی شدت کو اس حد تک کم کرسکیں کہ وہ آپ کے
روزانہ کے معمولات پر اثر انداز نہ ہوتو بہت اچھا ہے، لیکن اگر ایسا
نہیں ہے تو پھر آپ کو اپنے معالج سے رجوع کرنے میں سستی
نہیں کرنی چاہیے، کیوں کہ مرض کا صحیح اور مکمل علاج معالج کے
مشور ہے ہی ممکن ہے۔

مشقت کے کام درد کی شدت میں مزید اضافے کا باعث ہوتے ہیں۔ اگر آپ کودر دِشقیقہ کے دوران کبھی بھی بیاحساس ہو کہ آپ کی نظر میں فرق پڑ گیا ہے تو الی حالت میں باریک اور پُر خطر کام، مثلاً کار وغیرہ نہ چلاہئے، خصوصاً رات میں اگر کار چلاتے ہوئے بیا تکلیف شروع ہوجائے تو بہتر ہے کہ کار پارکنگ کی جگہ پر کھڑی کردی جائے اور سیٹ کو کمل طور پر چیچے کر کے آرام دہ بنالیا جائے اور اس وقت تک وہاں آرام کیا جائے، جب تک درد کی شدت کم نہ اوراس وقت تک وہاں آرام کیا جائے، جب تک درد کی شدت کم نہ

ڈینگی بخاراوراحتیاطیں

برسات کے موسم کی آمد کے ساتھ ہی ڈینگی بخار کے پھیلاؤ میں اضافہ ہوجاتا ہے۔ ڈینگی بخار متعدی بیاری ہے، جوایک مادہ می محجھر کے کاٹنے کی وجہ سے ہوتی ہے۔ یہ مجھر ہمارے گھروں کے اندر صاف پانی میں پرورش پاتا اور دن کے وقت، خاص طور پر سورج طلوع ہونے اور ڈو بنے کی وجہ سے ہوتی ہے۔ یہ گھروں سے باہران جگہوں پر رہتا ہے، جہاں نمی ، ٹھنڈک اور تاریکی ہو۔ ڈینگی مجھر ذخیرہ کیے گئے صاف پانی میں پرورش پاتا ہے۔ مادہ مجھر گھروں ، اسکولوں اور دفتروں میں رکھے گئے پانی کے ڈرم ، منگے ، بالٹیاں ، گملے ، پانی کے ٹیکوں میں اور جہاں بارش کا پانی جمع ہو، وہاں انڈے دیتی ہے، جودس دن میں کمل مجھر بن جاتے ہیں۔ یہ مجھرگرم مما لک میں پایا جاتا ہے۔

ڈینگی بخارا تنا مہلک ہوتا ہے کہ ہرسال دنیا بجر میں لاکھوں افراداس ہے متاثر ہوتے ہیں۔ ابتدا میں زکام نما علامات طا ہر ہوتی ہیں، جن کا شکار شیر خوار، بیچے اور بالغ سبی ہوتے ہیں۔ اس بخار کا خاص طور پر کوئی علاج نہیں ہے، کیکن ابتدا میں اس کا پتا لگ جائے تو طبی احتیاط سے بخار ختم ہوجا تا ہے۔ اگر ایک باراس بخار سے نجات پالی جائے تو قوت مدافعت میں اضافہ ہوجا تا ہے اور بخار دوبارہ نہیں ہوتا۔ و ٹینگی بخار کی علامات میں تیز بخار، جسم پر سرخ دھتے، آئی کھوں اور جوڑوں میں درداور سخت بیاری کی صورت میں منصصے خون آنا شال ہیں۔ مجھروں کی افز ایش کی روک تھام کے لیضروری ہے کہ اپنے گھراور آس پاس موجوڈ بینگی پھیلانے والے لاروے کوجنم نہ شامل ہیں۔ پھر موجوڈ بینگی پھیلانے والے لاروے کوجنم نہ پینے دیں۔ اپنے گھر کے حتی بارش کا پانی جمع ہوسکتا ہو، تلف کردیں، استعال شدہ پوتلیں، پرانے برتن، ٹین کے ڈباور پلاسٹک بیگ مناسب طریقے سے ٹھکانے لگادیں، تاکہ ان میں بارش کا پانی جمع نہ ہو سکے۔ ایسے پائی میں لاروا پیدا ہوتے ہیں، جوڈ بینگی وائرس پھیلاتے ہیں۔ صاف پانی جمع کرنے کے برتن، مثلاً منکے، ڈرم، بالٹیاں اور ئب وغیرہ ڈھانپ کر میں۔ گھر اور والیوں میں صفائی کا خاص خیال رکھیں۔ گھر کی کھڑ کیوں اور دروازوں پر جالیاں لگوا کیں۔ گھر میں پائی جمع نہ ہوئے حصوں کوڈھانپ کر کھیں۔ گھر مارادو میکا چھڑکا وکر کریں۔ سوتے وقت مجمر میں کا استعال کریں۔ صبح اور شام کے وقت جسم کے کھلے ہوئے حصوں کوڈھانپ کرر کھیں، اس لیے کہڈ بینگی بخار پھیلانے والی مادہ مجھر صبح یا شام کے وقت کا ٹتی ہے۔

امراضِ خبيثه

ہماری معاشرت کچھالی ہے اورشرم وحیا کا معیار کچھ
الیہا ہے کہ جنس کی بات کرنا بدتہذیبی کی علامت سمجھا جاتا ہے۔ بچول
کا تو کہنا کیا، بڑوں کو بھی جنسی تعلیم کا کوئی شعور نہیں ہوتا۔ بہت سے
شادی شدہ لوگوں کی زندگی نا واقفیت کی بنا پرنا کا م ہوجاتی ہے۔
ضرورت اس بات کی ہے کہ ہماری نئی نسل کو جنسی
معاملات یا کم از کم جنسی بیماریوں کا پچھالم ہونا چاہیے۔ جب تک
آپ کو کسی بات کا علم نہ ہوگا، آپ اس کے شن وقتے ہے کس طرح
باخبر ہوں گے۔ مثال کے طور پر آتشک (SYPHILIS) ایک ایسا
مرض ہے، جس نے لاکھوں انسانوں کو اس دنیا سے رخصت کیا اور
شاید اتنی ہی کثیر تعداد کو گور کے کنارے لاکھڑ اکر دیا ہے۔ پچھ عرصہ
سے اُسے قابو میں کرلیا گیا ہے۔
سے اُسے قابو میں کرلیا گیا ہے۔

آ تشک بالعموم جنسی تعلق سے لگتا ہے، لیکن زیادہ تر افراد ناوائی کی جھینٹ چڑھتے ہیں۔ افھیں دوسرے کناہوں کا خمیازہ جھگتنا پڑتا ہے۔ بعض لوگ انجکشن لگانے والی سوئیوں اورا پہے ہی دوسرے ذرائع سے اس مرض میں گرفتار ہوجاتے ہیں۔ بعض بیچ بیمرض اپنے ساتھ لے کراس دنیا میں آتے ہیں۔ بوس و کنار، جراثیم زدہ ملبوسات اور معمولی سا جسمانی رابطہ بھی اُسے بیمارانسان سے تندرست انسان کے جسم میں منتقل کرنے کے لیے کافی ہوتا ہے۔

قرار نہیں دیا جاسکتا، لہذا احتیاط اور پر ہیزی اہمیت بڑھ جاتی ہے۔
یہ موذی مرض بعض ایسے بچوں تک کومعاف نہیں کرتا، جوابھی شکم مادر
میں ہیں اور پیدا تک نہیں ہوئے ۔ اسی مرض سے ان بدنصیب بچوں
میں اندھا پن ، بہرا پن اور دانتوں و ہڈیوں کی بعض بیاریاں پیدا
ہوجاتی ہیں، جنصیں ساتھ لے کروہ اس دنیا میں داخل ہوتے ہیں۔ کم
لوگوں کو یہ بات معلوم ہوگی کہ دماغ کا بھی آتشک ہوتا ہے اور کم از کم
ہیس فی صد دماغی مریض اسی فتور میں مبتلا ہوتے ہیں۔ قلب و
اعصاب کے بعض امراض بھی آتشک کے آوردہ ہوتے ہیں۔ قلب و

غریب آ دمیوں کا تو کہنا کیا، بادشاہ اور امرا تک اس مرض ہے محفوظ نہیں رہے یا شاید اپنے کرتو توں کی وجہ ہے اس میں زیادہ مبتلا ہوئے۔آ خری عمر میں ہنری ہشتم اس میں گرفتار ہوا۔اس کے بعد اُس کے زیادہ تر بنجے مُر دہ پیدا ہوئے۔ رُوس کا حکمران ''آ ئیوان' دماغ کی آ تشک ہے ایسا پاگل ہوا کہ تاریخ کے صفحات میں اس کا ذکر آ گیا۔ مریض کے جسم پر اس بیاری ہے ایسے زخم پیدا ہوجاتے ہیں، جو کسی صورت میں مندمل ہونے میں نہیں آتے بعض ملکوں میں بہاں تک ہوا کہ ایسے ب شار مریض سر کوں پر مارے مارے چرتے رہے اور بالآ خربھوک ونا توانی نے اُن کا خاتمہ کردیا۔ آج بھی جب کہ طبی سائنس آتی ترقی کر چکی ہے، ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ بیمرض و نیا ہے نابود ہوگیا ہے۔عصر حاضر میں بھی سیکڑوں مریض اُس کے باتھوں اپنے اعظا کی سلامتی ، توانائی اور سیکڑوں مریض اُس کے باتھوں اپنے اعظا کی سلامتی ، توانائی اور سیکڑوں مریض اُس کے باتھوں اپنے اعظا کی سلامتی ، توانائی اور

اینی بینائی تک ہےمحروم ہو گئے ہیں۔ بیمرض وہاں بڑھتا ہے، جہاں

ا كتوبر ١٠١٩ء 🔷

اس سے بے اعتنائی برتی جاتی ہے۔ شاید ہی کوئی مرض اتنا موذی اور نہ جانے والا ہو، جیسے

آ تشک ہے۔ یہ ایک جرثو ہے سے پیدا ہوتا ہے۔ اگراس کے خلاف عالم گیرمہم چلائی جائے اور دنیا کے تمام معالجین اس کی پیخ کئی میں ایک دوسر سے سے تعاون کریں توقطعی ممکن ہے کہ بیصفحۂ ارض سے

بود ہوجائے۔ سام

آتشك كى علامات

شروع میں یہ مرض بالکل معمولی ہوتا ہے، اس لیے مریض اُس کی طرف کوئی خاص توجہ نہیں کرتا۔ اس کی ابتدا بالعوم الکی سادہ لیکن نہ جانے والے زخم سے ہوتی ہے، جواعضائے جنس پر ظاہر کرتا ہے۔ مردوں میں اس کا بتا آسانی سے لگ جاتا ہے۔ عورتیں بھی اس مرض میں مبتلا ہوتی ہیں، لیکن اندام نہانی میں اس کا سراغ آسانی سے نہیں لگا، چوں کہ شروع میں اس زخم سے کوئی تکلیف پیدا نہیں ہوتی، اس لیے مریضہ اس سے بخررہتی ہے۔ بعض مریضوں میں بدخم بڑھے نہیں یا تا۔

چندہ مقوں میں بیز خم تو چلا جا تا ہے، کین اس کی جگہ ایک خراش ظاہر ہوتی ہے، جومشکل سے نظر آتی ہے۔ اس کی بالکل خسرہ جیسی صورت ہوتی ہے، لیکن بعض افراد کےجسم پر بیخراش بھی ظاہر نہیں ہوتی ۔ اُن کا گلا خراب ہوجا تا ہے اور سر میں سخت درد محسوں ہوتا ہے۔خون کے ٹمیٹ سے مرض کی موجودگی کا پتا چلتا ہے۔ بعض مریضوں کی چندیا پر گنج پن کے آثار پیدا ہوجاتے ہیں اور پھر بیمرض نہایت متعدی ہوجا تا ہے۔ ایسے مریضوں سے پچنا ضروری ہے۔

اس کے بعد عافیت کا کچھ عرصہ آتا ہے، جس میں بیمرض اس کے جواثیم کا بڑدیہ کرنے سے اس کے جواثیم کا بڑدیہ کرنے سے اس

لگ جاتا ہے، کیکن بھی بھی نہیں بھی لگتا۔جہم کے بعض حصوں پر ورم بھی آ جاتا ہے اور پھر زخم پڑجاتے ہیں،جن کی جڑیں گہری ہوتی ہیں۔ چہرہ اور دیگراعضا ان زخموں سے شخ ہوجاتے ہیں،شریانِ کبیر AORTA = وہ شریان جس کے ذریعے دل کواوکسی جن ملاخون پہنچتا ہے) اور دوسری رگیں تک پھول جاتی ہیں۔بعض اوقات د ماغ اور مرکزی اعصاب کے نظام تک متاثر ہوئے بغیرنہیں رہتے۔

آ تشك كاعلاج

آتشک کے زیادہ تر مریضوں کا علاج پنسلین سے کیا جاتا ہے، کیکن طب مشرق میں بھی اس کا مؤثر علاج موجود ہے۔ علاج خواہ کوئی بھی ہو، صبر اور استقلال کے ساتھ کیا جائے اور شفایا بی کے بعد بھی ہر سال خون کا ٹیسٹ کیا جائے۔ اگر مرض کے آثار دوبارہ رُونما ہوجا کیں تو علاج کے لیے فوری اقد امات کیے جا کیں۔ اگر مرض زیادہ پیچیدہ ہوجائے تو سینے کا ایکس رے اور ریڑھ کی ہڈی کے پانی کا ٹیسٹ بھی ضروری ہوجاتا ہے۔ ناکافی علاج سے افاقہ تو ہوسکتا ہے، کیکن مرض جڑ سے نہیں جاتا۔

احتياط اورير ہيز

آشک زیادہ تر بلوغت کے بعد کی بیاری ہے، تاہم بچوں کوبھی سوفی صدی محفوظ نہیں قرار دیا جاسکتا۔ بہتر تو یہ ہے کہ تمام نوجوانوں کوشادی سے قبل اپنے خون کا ٹیسٹ کرالینا چاہے۔ پھر ہر حمل کے شروع میں بھی ایسا کیا جائے۔ اگر کسی وقت بھی آشک موجود ہونے کا ثبوت طے تو فوری اور کمل علاج کیا جائے۔ بچوں کا معاملہ ہوتو والدین کو چاہیے کہ فوراً توجہ کریں۔ مسافروں ، سنیما جانے والوں ، رقص گا ہوں میں نا چنے والوں ، ہوٹلوں میں بیٹے والوں اور شراب خانوں کی سیر کرنے والوں کے ہوٹلوں میں بیٹے والوں کے دریعے مرض گردش میں رہتا ہے اورختم ہونے کا نام نہیں لیتا۔

مکمل پرہیز واجتناب کریں ، تا کہ دوبارہ یہ عذاب اُن کی زندگی میں داخل نہ ہونے پائے ۔ کوئی دقیۃ فروگزاشت نہ کیجے ۔ بہترین ماہر معالج سے رجوع کیجے اور ہمت و استقلال کا دامن ہاتھ سے نہ جانے دیجے ۔ اپنی حالت پر پریشان نہ ہوئے ۔ الله صحت دینے والا ہے ۔ اُس سے رجوع کیجے اور اپنی صحت یا بی کی دعاما نگیے ، وہ بردارجیم وکریم ہے ۔ مناسب احتیاط اور علاج کے ساتھ آپ مرض پرفتے پالیس گے اور اُس کے چھوڑے ہوئے زخموں کے نشان آپ کی نصرت کے نشان بن جائیں گے ۔ جب آپ تندرست ہوجا ئیں گے آ آپ کا پورا نظر یہ اور حیات کا دستور العمل کیسر بدل جائیں گے ۔ گئی ہوئی خوشیاں فظر یہ اور حیات کا دستور العمل کیسر بدل جائیں گے ۔ گئی ہوئی خوشیاں واپس آ جائیں گے ۔ گئی ہوئی خوشیاں کے اپنی آ جائیں گے ۔ گئی ہوئی خوشیاں واپس آ جائیں گے ۔ گئی ہوئی خوشیاں واپس آ جائیں گے ۔ گئی ہوئی خوشیاں

فی زمانہ برچلن عورتیں اور طوائفیں اس مرض کو پھیلانے کا سب سے بڑا ذریعہ ہیں۔ اخلاقی زوال کے زمانے میں بیمرض کا سب سے بڑا ذریعہ ہیں۔ اخلاقی کو بی بھی ہو۔ تیزی سے پھیلتا ہے، خواہ وہ ملک کوئی بھی ہو، معاشرہ کوئی بھی ہو۔ اپنے بچوں کو اس مرض کی تباہ کاریوں اور اس کے اسباب سے باخبرر کھیے اور اٹھیں صاف ستحری نیک، صالح و پاکیزہ زندگی بسر کرنے کی تلقین وتا کید کرتے رہیے۔ اٹھیں بتا ہے کہ شراب نوشی بالعموم اس خبیث مرض کا دروازہ کھولتی ہے۔

جولوگ بدشمتی سے آتشک یا امراض خبیثہ میں سے کسی بھی بیاری میں مبتلا ہیں، اُن سے گزارش ہے کہ وہ اُس سے جلداز جلد نجات پانے کی کوشش کریں اور صحت یاب ہونے کے بعد

آ تکھول کا گلانی بن دور کیجیے

چھوٹی موٹی بیاریوں میں ہم سب ہی مبتلا رہتے ہیں، اس کے لیے کسی معالج کے پاس جانے کی ضرورت نہیں ہوتی، بلکہ باور چی خانے میں رکھی گی اشیا ایسی ہوتی ہیں، جنھیں استعال کر کے عام بیاریوں سے نجات حاصل کی جاسکتی ہے۔ ذیل میں آئھوں کا گلا بی بن دورکرنے کے چندمفید طریقے بتائے جارہے ہیں:

🖈 آپ کی آئکھیں اگر گلا بی یا سرخ ہو چکی ہوں تو ان کی سکائی کیجیے۔اس کے بعد گرم پانی کے چھپا کے ماریے۔

🖈 پھرٹھنڈے یانی کے چھپا کے ماریے، تا کہ آئکھوں کی سُوجن دور ہوجائے۔

﴿ سورج مَلَى كَ يَعِولُول كَ نَى بَيْك (TEA BAG) كوا سے منٹ تك پانى ميں أباليں۔ پھر ٢ سے كمنٹ تك اس كوا پنى آئكھوں پرركھ كرسكانى كريں۔

کے تازہ دھنیے کی پیتاں بھی تعدیہ (انفیکشن)ختم کرنے میں مفید ہیں۔انھیں پیس کر پھینٹ لیس۔پھر آ تکھیں بند کر کے ۲ یا ۳ منٹ کے لیے لگا ئیں۔

ہے د صنیے کی پتیوں کو پانی میں اُبالیں ۔ پانی ٹھنڈا ہونے کے بعداس کے چھپا کے آئکھوں پر ماریں ، یقیناً فائدہ ہوگا ،اس لیے کہ دھنیا دافع عنونت(ANTISEPTIC) ہے۔

ہ نیم کے پھولوں سے سوزش اور جلن ختم ہو جاتی ہے۔ چناں چہانھیں اُبالیں اور پانی ٹھنڈا ہونے پر آئھوں پر چھپاکے ماریں۔تعدیہ اور درد وُور ہوجائے گا۔

🖈 خالص عرق گلا ب کوچھی آنکھوں کی سرخی یا گلا بی بین دور کرنے کے لیے استعال کیا جاسکتا ہے (ڈاکٹر طبیبیت نیم قریشی)

Press Ad

مضبوط ہڑیاں ،مگر کیسے؟

عمران سجاد

فوسامیکس گولی (FOSAMAX TABLET) معالج کی ہدایت پر کھائی جاتی ہے۔ یہ فوڈ اینڈ ڈرگ ایڈ منسٹریشن (FDA) نامی امریکی ادارے کی منظور کردہ دوا ہے۔ فوسامیکس ہڈیوں کے پھر بھر سے پینا (OSTEOPOROSIS) جیسے خطرناک مرض کی رفتار کو کم کرنے میں مدد کرتی ہے۔

معالجین فوسامیس گولی بالنے افراد کے لیے اس لیے تجویز کرتے ہیں ، تاکہ ان کی ہڈیاں مضبوط و تو انا رہیں۔ ہڈیوں کے پیشر منظر سے ہونے کا امکان اس وقت زیادہ ہوتا ہے، جب عمر بڑھ جاتی ہے، سنِ یاس (MENOPAUSE) کے بعد یا جوڑوں کے دردکو کم کرنے والی دوا اگر طویل عرصے سے کھائی جارہی ہو۔

فوسامیکس گولی نہ صرف ہڈیوں کے کھر کھڑے پن کے عمل کوست کردیتی ہے، بلکہ مضبوط کر کے انھیں ٹوٹے سے بھی بچاتی ہے۔ یہ گولی ادویہ کے اس گروپ سے تعلق رکھتی ہے، جسے درسفوس فوٹیٹس'(BISPHOSPHONATES) کہتے ہیں۔ معالج کی ہدایت کے مطابق فوسامیکس گولی روز انہ

معان می رورانہ کھانی کی ہوایت کے مطابی توسا یک تون رورانہ کھانی پڑتی ہے۔اسے نہار منص کھایا جاتا ہے۔ گولی کو چبایا یا پھو سانہیں جاتا، بلکہ ایک گلاس پانی سے ثابت نگل لیا جاتا ہے۔ گولی کھانے کے بعد کم از کم آ دھے گھٹے تک مریض کولیٹنے اور کھانے پینے سے منع کردیا جاتا ہے۔ کم از کم آ دھے گھٹے تک مریض نہ کیلسیئم یا فولا د کے ضمیے،

حیاتین (وٹامنز) یا تیزابیت ختم کرنے والی دوا کھاسکتا ہے اور نہ چاہے، کافی ،معدنی پانی (منرل واٹر) اور کیلسیئم والے بُوس پی سکتا ہے۔ مریض کو کسی قتم کی کوئی غذا کھانے کی اجازت نہیں ہوتی ، اس لیے کہ اگر وہ اس دوران کچھ کھا پی لیتا ہے تو جسم میں گولی کے انجذاب کاعمل رُک جاتا ہے اور اس کے مفدا ژات سے جسم محروم

ر ټا ہے۔

معالج کی ہدایت کے مطابق مریض کو فوسامیکس روزانہ کھانی پڑتی ہے، تا کہ مریض کو زیادہ سے زیادہ فائدہ پہنچ سکے۔
فوسامیکس کے پہلوئی اثرات میں معدے کا درد، قبض، اسہال،
ریاح اور قے شامل ہیں۔اگران میں سے کوئی بھی پہلوئی اثر بہت
دنوں تک رہے یا مریض کی حالت خراب ہوجائے تو فوراً معالج سے
رالط کرنا جا ہے۔

فوسامیکس کے پہلوئی اثرات کی نبیت اس کے فائد ب زیادہ ہیں، بلکہ بہت سے مریضوں پر اس گولی کے پہلوئی اثرات مرتب نہیں ہوتے ،کین بعض پر ہوتے ہیں۔

اس کے علاوہ ہڈیوں کی صحت کے لیے حیاتین ''د'' (وٹامن ڈی) بہت مفید ثابت ہوئی ہے۔ یہ حیاتین ہر عمر کے افراد کے لیے ضروری ومفید ہے۔ حیاتین ''د'' غیر معیاری غذاؤں میں نہیں ہوتی۔ اسے حاصل کرنے کا بہترین ذرایعہ صبح وشام کی نرم لپیٹ میں آ جاتی ہیں۔اس طرح نمک کا زیادہ کھانا بھی ہڈیوں اور جوڑوں کے لیے بہت نقصان دہ ہے،البتہ دودھ، دہی، پنیراور دودھ کی مصنوعات فائدہ مند ہیں۔ توانا ہڈیوں کے لیے طرزِ زندگی میں تبدیلی، روزانہ ورزش کرنے کی عادت، متوازن غذائیں،سیب، ٹماٹر،انچے، شمش اورموسی پھل بے حدضروری ومورش ہیں۔

دھوپ ہے۔ روزانہ علی الصباح پچیس تیس منٹ دھوپ میں بیٹھنے سے اس میں موجود بالائے بفتی شعاعیں CULTRAVIOLET سے اس میں موجود بالائے بفتی شعاعیں RAYS) چلد میں حیاتین'' د'' کی تیاری کوتح کیک دے کرجسم میں حیاتین'' د'' کی کمی کو پورا کردیتی ہیں۔

کولامشروبات زیادہ پینے سے بھی بڈیاں امراض کی

ہڈیوں کے لیےمفیدغذا کیں

جب ہڈیوں کی مضبوطی کے بارے میں سوچا جاتا ہے تو ایک ہی بات ذہن میں آتی ہے کہ دودھان کی مضبوطی کا ضامن ہے، گر سلیو ن (SILICON) ایسا معدن (منرل) ہے، جو ہڈیوں کو مضبوط رکھتا ہے۔ اس کے علاوہ بیہ معدن کولا جن (SILICON) کی پیداوار میں بھی اضافہ کرتا ہے، جس سے ہڈیاں مضبوط ہوجاتی ہیں۔ کولا جن ایک لحمیہ (پروٹین) ہے، جونسیوں میں پایاجا تا ہے۔ ہڈیوں کے ماہرین کے مطابق نو جوان اپنی ہڈیوں کی مضبوطی کی طرف سے غافل رہتے ہیں اور اس طرف کوئی توجہ نہیں دیتے، مال آئکہ نو جوانی ہی وہ عہد ہے، جب ہڈیوں میں گئو نیوں کی مضبوطی کی طرف سے غافل رہتے ہیں اور اس طرف کوئی توجہ نہیں دیتے، حال آئکہ نو جوانی ہی وہ عہد ہے، جب ہڈیوں میں گئوانیت (DENSITY) کی زیادہ ضرورت ہوتی ہے۔ ہڈیاں زیادہ ترکولاجن اور کیاسیکم فاسفیٹ کی نیون میں ہوتی ہے۔ ہٹیاں ہیں کی عمر تک جاری رہتا فاسفیٹ کے اور نئی ہڈیوں کا ٹوئنا اس بات کی علامت ہے کہ آپ ہورٹ کھڑیوں کا ٹوئنا اس بات کی علامت ہے کہ آپ کھڑیوں کا ٹیکار ہیں۔ اس صورت میں آپ اپنے معالی سے مشورہ سے بھے اور ہڈیوں کی گئوانیت کے ٹیسٹ کرا ہے۔

آ لو بخارا ہڈیوں کے لیے فائدہ مند ہے۔معالجین کہتے ہیں کہ گھر بلوخوا تین اگر چندمہینوں تک روزانہ چند آ لو بخارے کھائیں تو ان کی ہڈیوں کا بھر بھراپن بڑی حد تک کم ہوسکتا ہے۔سنِ یاس کے بعد جب چند برس گز رجاتے ہیں تو خوا تین کی ہڈیوں کی گنجا نیت بڑھانے کے لیے آ لو بخارے کھانے چاہمیں۔انچیر کھانے سے بھی ہڈیوں میں مضبوط پیدا ہوتی ہے۔

ایک تحقیق کے مطابق لونگ کھانے سے بھی ہڈیوں کے بھر بھرے پن میں کی آ جاتی ہے۔ جامن میں کیلسینم اور فولا د کی وافر مقدار پائی جاتی ہے، جو نہ صرف ہڈیوں کو مضبوط کرتی ہے، بلکہ پیاری کے خلاف قوت بدا فعت بھی بڑھاتی ہے۔ ہڈیوں کے مرض میں مبتلا افراو کو تمباکو، الکحل اور کیفین سے احرّ از کرنا چاہیے۔ چینی کی زیادہ مقدار اور چکنائی سے پر ہیز کرنا بھی ضروری ہے۔

 $^{\diamond}$

Press Ad

بھنڈی کے غذائی خواص

نسرين شابين

جینڈی بے شارطبتی فوائد کی حامل سبزی ہے، جس کی وجہ سے ماہرین نے اسے ہیراسبزی قرار دیا ہے۔مصر میں اس کی ایک خاص ڈش'' ناف'' تیار کی جاتی ہے۔ جینڈی لیس دارسبزی ہے، جونہ صرف انسانی صحت کے لیے فائدہ مند ہے، بلکہ اس سے گئی بیاریوں کا علاج بھی ممکن ہے۔

ک تحریروں میں ہجنڈی کے ابتدائی حوالے ملتے ہیں۔ اس نے ۱۲۱۱ء میں مصر کا دورہ کیا تھا۔ وہاں اس نے ہجنڈی کے پودے لگے ہوئے دیکھے، جن کا اس نے اپنی تحریروں میں تفصیل سے تذکرہ کیا ہے۔ اس کے مطابق مصر کے باشندے کچی پھلیاں کھاتے ہیں اور ان سے کھانا مجھی تیار کرتے ہیں۔



امریکیوں نے سترھویں صدی میں پہلی بار بھنڈی دیکھی تھی، جے لوزیانا میں رہنے والا ایک فرانسیسی پناہ گزین اپنے ساتھ لایا تھا۔۱۹۵۲ء میں برازیل کے لوگ جھنڈی کے یودوں سے واقف ابتدا میں بھنڈی ایتھوپیا میں اُگائی گئی تھی۔ یہ سبزی وہاں سے شالی افریقہ، پھر عرب اور آخر میں ہندستان پینچی۔اسے قدیم مصرمیں بھی کاشت کیا جاتا تھا۔اسپین کے ایک مسلمان ادیب

ہوتی ہے۔ جابان ، ام رکااور پورپ کے گرم علاقے ، بنگال ، میکسیکو، ہو چکے تھے۔ام رکا میں سُوب بنانے والی بردی کمپنیوں کے لیے نائجير پا،سوڈان، ويت نام، چين اور ہندستان غرض که په د نیا مجرمیں ہزاروں ٹن بھنڈیاں کاشت کی حاتی ہیں۔ایے ایشا اور افریقہ کے کاشت کی جاتی ہے۔اس کا مزاج سر دتر ہے،مگر بعض حکما کے نز دیک بیش تر ممالک میں بھی کاشت کیا جاتا ہے۔ بھنڈی پاکتان اور ہندستان کےلوگوں کی مرغوب غذاہے۔ معتدل ہے۔

جینڈی ایک جھاڑی نما پودا ہے، جس کی اونحائی ۱۴۰ سینٹی میٹر ہوتی ہے۔اس کی بیتاں دل کی شکل کی ہوتی ہیں۔ ہنڈی سبز رنگ کی ہوتی ہے، مگراس کے ڈٹھل کارنگ زردی مائل سبز ہوتا ہے۔ ہونڈی کی شکل مخروطی انگلیوں جیسی ہوتی ہے۔ اس میں لعاب بیدا کرنے والا ما ڈ ہ ہوتا ہے ، اسی لیے اس کا ذا کقہ لعاب دار اسے کسی سابددارجگہ میں اُ گانا جاہے۔

> ہنڈی کی دنیا میں ۸ ہے۔ااقسام پائی جاتی ہیں۔ کچھ علاقوں میں پہسبر کے علاوہ سرخ رنگ میں بھی ہوتی ہے اور اس کا سرخ رنگ یکانے کے بعدختم ہوجاتا ہے، کیکن سرخ رنگ ہونے کے ماعث اس کے ذائقے میں کوئی کمی نہیں آتی۔ جنڈی کی صرف کچی پھلماں ہی کھائی جاتی ہیں،خواہ انھیں رکایا جائے پایھو نا جائے لیعض ممالک میں بھنڈی کی پھلی کے بحائے اس کے نیج کھائے جاتے ہں۔ بھنڈی کے بیجوں سے تیل بھی تکالا جاتا ہے، جو کھانا یکانے کے لیے بہترین تصور کیا جاتا ہے۔ بھنڈی کے نیج بھونے بھی جاتے ہیں اورانھیں کافی کے متبادل کے طور پر استعال کیا جاتا ہے۔ بھنڈی کی سال میںعمو ماً دوفصلیں ہوتی ہیں۔ پہلی فصل کا بیچ فروری یا مارچ میں بویا جاتا ہے۔ دوماہ میں یہ پھل دیے لگتی ہے۔فصل جولائی ، اگست تك رہتى ہے۔ دوسرى فصل كانتيج بارش كے موسم ميں بويا جا تاہے، جو اکتوبر، دسمبر میں تیار ہوجاتی ہے۔

> بھنڈی کی کاشت یا کتان کے تمام علاقوں میں کی جاتی ہے ، خاص طور پرپنجاب ،سندھ اور سرحد میں اس کی کاشت زیادہ

بھنڈی کا بودا تیزی سے بڑھتا ہے۔ گرمی کا موسم اس کے لیے زیادہ موز وں نہیں ہوتا۔ پھلیاں تین سے بانچ روز میں تیار ہو جاتی میں ۔ جنڈی گھروں میں بھی کاشت کی جاسکتی ہے،اس کی بہت اچھی پیداوار ہوتی ہے۔ بھنڈی کوموسم گر مامیں ٹھنڈی آ ب وہوا میں کھلے آ سان تلے اُ گاما حاسکتا ہے، کیکن بہترین نتائج کے لیے

بھنڈی کے غذائی اجزا میں نمی ۸۸ فی صد، چکنائی ۲۶۲ فی صد، ریشه ۲ وافی صد، نشاسته (کاربوماکڈریٹ) کو ک في صد الميسيكم وه ٥ في صد، فاسفورس ٨ ه ٥ في صد، فولاد ۵ءا کمی گرام، میکنیزینم ۳۸ گرام، پوٹاشیئم ۲۲۰ کمی گرام، سوڈیئم ا ملی گرام ، جب کہ تا نیا اور آپوڈین قلیل مقدار میں ہوتی ہے۔اس میں گلوکوس، لیکو ز (LACTOSE) ، مالٹوز (MALTOSE) ،سنکروز (SUCROSE) ، فركوز (FRUCTOSE) اور حياتين الف اورج (وٹامنز اے اورسی) مائی حاتی ہیں۔اس کے علاوہ اس میں مانع تکسید الزر(ANTIOXIDANTS) بھی بائے جاتے ہیں۔ بھنڈی کے فوائد د کھتے ہوئے غذائی ماہر بن اسی لیے اسے ہیروسبزی بھی کہتے ہیں۔ حینڈی طبتی خواص کی حامل سبزی ہے۔اس کے غذائی اجزا نہ صرف انسانی صحت کے لیے مفید ہیں، بلکہ یہ کئی بھاریوں

کاعلاج بھی ہیں۔ایک حالیہ تحقیق کے مطابق سجنڈی کھانے سے دہنی خلفشار اورجسمانی کم زوری کا خاتمہ ہوجاتا ہے۔معدے کا زخم (السر) اور جوڑوں کے درد میں کمی آتی ہے۔ بھنڈی کھانے سے

پھیڑوں کے تعدیے (انفیکشن) اور گلے کی خراش بھی جاتی رہتی حیا تین کے علاوہ کئی نمکیات بھی ہینڈی میں بائے جاتے ہیں،جبیبا کہ فولا دہلسیئم ،میکنیزیئم وغیرہ۔فولا دسےخون بنما ہےاور ہے۔ بھنڈی دمے کے مرض سے بحاؤ کے ساتھ کولیسٹرول کم کرنے یکسیئم سے ہڈیاں مضبوط ہوتی ہیں۔ ماہرین صحت کہتے ہیں کہ میں بھی مددگار ثابت ہوتی ہے۔ بہ سبری جسم میں مدافعتی نظام ہنڈی کو انی روزمر ہ کی غذاؤں میں شامل کرکے بے شار فوائد کومضبوط کرنے میں بھی معاون ہے۔ بھنڈی میں ریشے کی بڑی مقداریا کی جاتی ہے، جوخون کی شکر کو قابومیں رکھنے میں مؤثر ہے۔ حاصل کیے حاسکتے ہیں۔ بھنڈی سے وزن گھٹانے میں بھی مدوملتی ہے۔ پہنری کئی بہار بول سے دور رکھتی ہے۔ بھنڈی کو جا ہے سالن ہمنڈی میں نشاہتے (کاربوہائڈریٹ) کی مقدار زیادہ کے طور پر لکا ما جائے ، تیل میں فرائی کیا جائے یا بھون کر کھا یا جائے ، نہیں ہوتی، جبیبا کہ آلو وغیرہ میں ہوتی ہے۔اس کوکھانے سےخون میں شکر کی مقدار نہیں بڑھتی ، اس لیے یہ ذیا بیطس کے مریضوں کے ہرلحاظ سےمفید ہے۔ ترکی میں بھنڈی کے بیودے کے پتوں کوطتی مقاصد کے لیے بہترین ہے۔ شخقیق سے ثابت ہواہے کہ بھنڈی کھانے سے زکام لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ پتوں کو کچل کران کا پیسٹ بنایا جاتا ہے، ہے محفوظ ربا حاسکتا ہے۔ بھنڈی میں ایسے غذائی اجزا شامل ہیں، جو جوجلن اور در دکم کرنے کے لیے کام آتا ہے۔ بھنڈی سارا سال ہی منھ کے سرطان سے بچاتے ہیں۔ بھنڈی وہ واحد سنری ہے،جس میں دستیاب ہونے والی سبزی ہے۔اسے گھروں میں مملوں اور صحن میں حیاتین ج ہڑی مقدار میں موجود ہے۔اس میں حیاتین الف بھی ہوتی بھی اُ گایا جا سکتا ہے۔

سنريول كوخوب دهو ليجي

سنریاں مصنوعی کھادیے اُ گائی جائیں یا پھر قدرتی کھادیے، دونوں صورتوں میں اُٹھیں ایکانے سے پہلے خوب اچھی طرح دھونا بے حد ضروری ہے۔مصنوعی کھادوالی سنریوں کے مقابلے میں قدرتی کھاد ہےاُ گائی جانے والی سنریاں اگر چہزیادہ بہتر اورعدہ ہوتی ہیں،کین ان میں فضلے وغیرہ سے تیار کی جانے والی کھاد کی وجہ سے دست لانے والے جراثیم موجود ہوتے ہیں،اس لیے یکانے سے قبل سنریوں کوخوب اچھی طرح دھولینا جاہیے۔

يان، جھاليااورالا پچي

یان میں چھالیا اور الا یکی ڈال کر کھانے سے منھ میں خوشبو ہوجاتی ہے اور اس کے چبانے سے دانتوں کا درد دُور ہوجاتا ہے۔ بان کھانے سے بھوک میں اضافہ ہوتا ہے، مگراس کی زیادتی مضر ہے۔ زیادہ یان کھانے سے بھوک کم ہوجاتی ہے اور معدہ کم زور ہونے لگتا ہے۔ چھالیا بھی نقصان وہ ہے۔ بغیر جھالیا کے بھی یان کھایا جاسکتا ہے۔ جھالیا سینے میں کھر دراہٹ (خشونت) پیدا کرتی ہے،لیکن کتھا لگائے بغیریان کے ساتھ صرف چونا کھانا مناسب نہیں۔خالی چونے والا یانی دانتوں کوخراب کرتا ہے۔اس کےعلاوہ مسوڑ وں کے لیے بھی مضر ہے۔ بہترتو یہ ہے کہ یان کھانے کی عادت ہی نہ ڈالی جائے۔جولوگ روزانہ پان کے ساتھ تمبا کو کھاتے ہیں، اٹھیں منھ کا سرطان ہوجا تاہے۔الا پخی البتہ صحت کے لیےمفید ہے،اس کے کھانے میں کوئی حرج نہیں۔

ہے،جس سے آتھوں کی روشنی تیز اور چلد کی صحت بہتر ہوتی ہے۔

Press Ad

صحت کے نئے نکتے

بر تی ہے۔

اگرآپ ضرورت سے زیادہ حسّاس واقع ہوئے ہیں توالی تمام صورتوں سے بچیں، جہاں آپ کے جذبات کوٹٹس لگنے کا اندیشہ ہو۔ خواہ مخواہ رنج وغم اور پریشانیوں کوسر پرسوار نہ کیجیے۔ یادر کھیے زندگی مختصر اور نا قابل والیسی ہے، اسے ہنس کر گزار ہے۔ ہننے مسکرانے، خوش ومطمئن رہنے اور اللہ پر کامل بھروسا رکھنے اور اسے ہمہ وقت یا در کھنے سے سرطان آپ کے قریب نہیں آسکے گا۔

مچھر، بھڑ اور شہد کی مکھیوں سے ہوشیار

اگرآپ کے خون کا گروپ اے (A) ہے تو مجھر آپ کا خون پینے کے لیے آپ کے گرد منڈ لاتے رہیں گے اور موقع ملتے ہی اپنا کام کر جائیں گے۔ مجھروں کو بعض وجوہ کے سبب اے گروپ خون بہت پسند ہے۔ بہت سے مجھر ایسے ہیں، جو ملیریا پھیلانے کا سبب نہیں بنتے ، لیکن جو نہی انھیں موقع ملتا ہے، وہ کا بے لیتے ہیں۔ بھڑ اور شہد کی کھیاں بھی ڈ نک مارتی ہیں، ان سے آپ ہوشیارر ہیں۔

اگرآپ کو بھڑیا شہد کی کھی ڈنک مارکر تکلیف میں مبتلا کردی تو متاثرہ جگد پر فوراً ہر کے میں نمک ملا کرلگائیں، اس سے جلن و تکلیف نہیں ہوگ ۔ پیڑول یا مٹی کا تیل بھی متاثرہ جگد پرلگا یا جاسکتا ہے، اس سے بھی فائدہ ہوتا ہے۔ اگران حشرات کے کالئے سے متاثرہ فرد کو سانس لینے میں دقت ہو، اُس کے ہونٹ یا جلد نیلی پڑجائے یا اُس کے نبض کی رفتار بہت تیز ہوجائے تو اُسے فوراً کسی قریبی اسپتال لے حاکیں، تاکہ بروقت اُس کا علاج ہو سکے۔

صحت بخش بهجيا

تازہ چقندر کے بتے اور چقندر کا وہ او پری حصہ، جس میں ڈٹھل کے ہوتے ہیں، آخیں خوب اچھی طرح دھو کر باریک کاٹ لیس اور پتیلی میں ڈال کر ڈھک کر دھیمی آنچ پر گلالیس ۔ جب بیگل جائیں تو نمک، مرچ، ہرا دھنیا اور سفید زیرہ چھڑک کرروٹی سے کھائیں ۔ یہ بڑی مفید کھئیا ہے، اس کے کھانے سے خون کی کمی، قبض، بھوک کی کمی، آنتوں کا ورم میل مہاسے، ریاح، رسولیاں اور جوڑوں کا در دوورم جیسی بیاریاں ورم ورم وی ہیں۔

سرطان سے بچناہے تو خوش رہیے

سرطان تفکرات اور غموں سے پیدا ہوتا ہے۔ رخ وغم ہمارے جسم میں خاص قسم کی تبدیلیاں پیدا کردیتے ہیں، جوسرطان جیسے مہلک مرض کو دعوت دیتی ہیں۔ تفکرات ہمارے اعصاب کے نظام کومتا ٹر کرتے ہیں، جس کے نتیجے میں ہمارے غدود متاثر ہوتے ہیں اور اُن کے خلیات میں سرطان کا اثر قبول کرنے کی صلاحیت عود کر آئی ہے۔ جو شخص اپناغم اندر رکھتا ہے، جو بھی اپناغصہ ظاہر نہیں کرتا اور ظلم کے خلاف آ واز بلند نہیں کرتا، اس کے اعصاب کا نظام بھی بُری طرح متاثر ہوتا ہے۔ اگر آپ سرطان سے حفوظ رہنا چاہتے ہیں تو کسی بات کودل پرنہ لیجیے، اپنادل میلا نہ کیجی، اپنی غذا اور طرز زندگی پر بھی نظر رکھیے۔ نظرات، رنج و الم اور ذبنی دباؤ مستقل طور پر اُن حیا تین (وٹا منز) کو کم کرتے رہتے ہیں، جو ہمارے جسم میں پہلے سے موجود ہوتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ بڑھا پے میں ہمیں تمام میں پہلے سے موجود ہوتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ بڑھا پے میں ہمیں تمام حیا تین کی بالحموص زیادہ ضرورت

کرنا کا می کوکام یا بی میں تبدیل کرنے کی کوشش کریں۔

موبائل فون سے خودکشی کار جحان

برطانیہ میں کی گئی ایک تحقیق میں بتایا گیا ہے کہ موبائل فون کو گھنٹوں بلاضرورت استعال کرنے سے بچوں کی آئھوں، گردن، پھوٹوں، کمراور جوڑول میں شدید در دہوسکتا ہے۔اس کے علاوہ وہ ذہنی معذور بھی ہوسکتے ہیں اوران کی ریڑھ کی ہڈی بھی متاثر ہو گئی ہے۔ جو بچے موبائل فون بہت زیادہ استعال کرتے ہیں یا اسکرین کوآئھوں سے بہت قریب رکھتے ہیں، ان میں بھیٹے پن کے امکانات بھی بڑھ جاتے ہیں۔موبائل فون کو گھنٹوں استعال کرنے کی وجہ سے بچے نہ صرف ہائی بلڈ پریشر اور کم زور حافظے کا شکار ہور ہے ہیں، بلکہ ان میں خود گئی کے دبھی پر گئی بلگہ ان میں اضافہ ہور ہا ہے۔ بچوں پر کڑی نگاہ رکھیے اور اضیں موبائل فون گھنٹوں استعال نہ کرنے دیجے۔

لذيذترين پلا مجهلي

یددریائے سندھ کی مشہور مچھلی ہے۔ اسے دریائے سندھ کا تخفہ
کہنا بجا ہوگا۔ افزایش نسل کے لیے یہ مجھل کم گہرے سمندر سے دریائے
سندھ میں آجاتی ہے۔ یہ بڑی نازک مزاج مچھلی ہے۔ پانی سے باہر یہ
زیادہ دیر تک زندہ نہیں رہ سمتی۔ اس کا شارلذیذ ترین مچھلیوں میں ہوتا
ہے، کیکن اس میں دوسری مجھلیوں کے مقابلے میں کا نظے بہت ہوتے
ہیں اور زیادہ کا نٹوں والی مجھلی کا گوشت ہی زیادہ طاقت و توانائی دیتا
ہے۔ تازہ مجھلی کا گوشت بہت صحت بخش ہوتا ہے۔ ہفتے میں تین دن
مجھلی ضرور کھانی چاہیے۔

فضائی آلودگی سے فالج اور امراضِ قلب

فضائی آلودگی سے صحت پرخراب اثرات پڑتے ہیں، یہ بات تو طویل عرصے سے ماہر بن صحت کہدرہے ہیں، کیکن اب ایک نئ حقیق

ادرک کی جاےمفید

ماہر ین صحت کے مطابق ادرک کی جائے گئی امراض سے نجات دلانے میں مدد کرتی ہے۔ یہ جائے چوں کہ حیاتین ج (وٹامن سی ا دلانے میں مدد کرتی ہے۔ یہ چاہے چوں کہ حیاتین ج (وٹامن سی ا سے بھر پور ہوتی ہے، اس لیے اس سے صحت پر مفیدا ٹرات مرسّب ہوتے ہیں۔ادرک سے بنی ہوئی چاہے نہ صرف جلن دُور کرتی ہے، بلکہ قوت مدافعت میں بھی اضافہ کرتی ہے۔اگر آپ وہنی تناوئیں مبتلا ہم تو اورک کی جائے ہیں، وہنی تناوئر ور ہوجائے گا۔

ذہنی طور پرمضبوط رہنے کے سات طریقے

اگر آپ وہنی طور پر مضبوط رہنے کے خواہش مند ہیں تو درج ذیل طریقوں پڑمل کریں:

ہ خود تری سے بچیں، یہ منفی جذبات پیدا کرتی ہے۔ خود تری کے بجائے شکر گزاری کے احساس کوذبن میں جگہ دیں ہڑا ہے مقاصد کوخوب اچھی طرح سبحیں اور ان کی شکیل کے لیے ڈٹ کرکام کریں کہ نئی چیزوں یا ہے تجربات سے خوف زدہ نہ ہوں۔ اگر آ پ ان سے گھرا کیں گے تو ترقی نہیں کر کیں گے اور آ پ کے دوست احباب آپ سے آگے بڑھ جا کیں گے ہرکام کرنے کی کوشش نہ کریں، اس طرح آ پ کا ذبن پریشان ہوجائے گا۔ اس پرغور کریں کہ کون سا کام آپ بہتر طریق سے کر سکتے ہیں، پھرائس کام پر بھر پور توجہ دیں کام آپ بہتر طریق سے کر سکتے ہیں، پھرائس کام پر بھر پور توجہ دیں داستے میں رکا وٹ ہے۔ اس طرح آ پ اضحال وا فسر دگی (ڈپریشن) میں مبتلا ہوجا کیں گے۔ اس کے بجائے حال پر توجہ دیں اور اُس سے میں مبتلا ہوجا کیں اور مستقبل پر گہری نظر رکھیں ہے دوسروں کی کام یا بوں سے صد نہ کریں، اس طرح آ پ خود ناکام رہیں گے ہے اپنی پہلی ناکامی پر پریشان ودل گرفتہ نہ ہوں، بلکہ ہمت وجرات سے آگے بڑھ

کے مطابق فضائی آلودگی شریانوں کو ننگ اور سخت بھی کرسکتی ہے۔
اگر چدر وغنی اور بازار کی نتار شدہ غذا ئیں کھانے سے شریانوں میں رفتہ
رفتہ کولیسٹرول جمنے لگتا اور انھیں بند کردیتا ہے، جس کے باعث نہ صرف
فالج، بلکہ امراضِ قلب کے خطرات بھی بڑھ جاتے ہیں۔ شریانوں کی
شکلی اور بختی کے باعث خون اور دیگر غذائیت بخش اجز اپورے جسم کونہیں
پہنچتے، لہٰذا فالج اور امراضِ قلب جملہ آور ہوتے ہیں۔ یہ بات نیویارک
میں کی گی ایک شخیق میں سائنس دانوں نے بتائی ہے۔

تنہا خوری مضرصحت ہے

یُرانامقولہ ہے کہ سب کے ساتھ بیٹھ کر کھانا برکت کا باعث ہوتا ہے۔ ماہرین غذا کے مطابق اس کی برکت غذائی اعتبار سے بھی بڑی اہمیت کی حامل ہے۔ان کی رائے میں صحت کی خرانی کا ایک بنیادی سبب بیجھی ہے کہ مختلف معاشرتی واقتصادی وجوہ کی بنا پر خاندان کے افراد مختلف اوقات میں تنہا خوری پرمجبور ہوتے جارہے ہیں۔اوقات کار کے اختلاف، خاندان کے افراد کی مصروفیات اور دیگراسیاب کی وجہ ہے ایسے خاندانوں کی تعداد کم ہوتی جارہی ہے، جہاں گھر کے تمام افراد، خاندانوں کے سربراہ کی موجودگی میں ایک ہی دسترخوان برمل کر کھانا کھاتے ہوں۔ تنہاخوری کا سب سے پہلا اثر توبہ ہوتا ہے کہ کھانے بینے میں دلچیہی ختم ہوجاتی ہے۔غذا کتنی ہی مزے دار کیوں نہ ہو، علاحدگی میں بیٹھ کر کھانے سے کھانے کا لطف ختم ہوجا تا ہے، نیتجاً کھانا ہے مزالگتا ہے۔ابیا کھانا جزوِ بدن بھی نہیں بنتا نئی نسل پراس کا نہایت بُرااثر ہڑتا ہے۔ وہ طعام کے آ داب سکھنے سے قاصر رہنے کے علاوہ اچھی وغذائت بخش غذا وُں اورا کٹھے بیٹھ کرکھانے کی برکت سے بھی محروم رہتی ہے۔ بچوں کو کھانے بینے کے اچھے طور طریقے والدین سے ورثے میں ملتے ہیں اور کچھ اچھی عادات والدین بھی اخسیں سکھاتے ہیں۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ موجودہ دور کے تقاضے پورے خاندان کی ہم طعامی میں مزائم ہیں، لیکن ہر خاندان کے سربراہ کی کوشش ہوئی چاہیے کہ وہ کم از کم ایک وفعہ کا کھانا پنے گھر کے تمام افراد کے ساتھ کھائے، چاہے وہ ناشتا ہو یا رات کا کھانا۔ ایک ہی دستر خوان پر بمیٹھ کر کھانے سے رو کھا پھیکا کھانا بھی ذائع دارلگتا ہے اور اس میں پر بمیٹھ کر کھانے سے رو کھا پھیکا کھانا بھی ذائع دارلگتا ہے اور اس میں برکت بھی ہوتی ہے۔ اگرا سے کھانے کی تیاری میں غذائی اجزا کا بھی خیال رکھا گیا ہوتو پھر کھانے کا ہر نوالہ سونے سے بھی زیادہ قیتی ثابت ہوتا ہے۔ گھر کے تمام افراد کے ساتھ بمیٹھ کر ہنمی خوثی کھانا کھانا کھانا چھے اثرات چاہیے۔ اس سے محبت والفت بڑھتی ہے اور صحت پر بھی اچھے اثرات پر شرحتے ہیں۔ یا در کھے تنہا کھانا کے کہ کے کہ کے کہ کو کو کی کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھی کے کہ کو کو کی کھی کے کہ کو کی کھی کے کہ کے کہ کو کھی کے کہ کو کھانا کھانا کھانا کھی کے کہ کو کھی کے کہ کے کہ کو کھانا کھان

الحچى كتابول سے عمر ميں اضافه

ایک امریکی تحقیق کے مطابق کتابیں نہ پڑھنے والے افراد کے مقابلے میں ایسے افراد کی عمر میں دوبرس کا اضافہ ہوجاتا ہے، جو کتابیں پڑھتے ہیں۔ جو افراد روزانہ تین گھنے کتابیں پڑھنے میں مرفی میں صرکی میں صرف کرتے ہیں، ان کی اموات کی شرح میں کا فی صدکی ہوجاتی ہے، جب کہ روزانہ ساڑھے تین گھنے کتابوں کا مطالعہ کرنے والوں میں اموات کی شرح ۲۲ فی صد گھٹ جاتی ہے۔ کتابیں پڑھنے سے وماغ پر مثبت اثرات پڑتے ہیں۔ دماغ کے پچھ ھے متحرک ہوجاتے ہیں اورجہم کا عصبی نظام بہتر طور پر کام کرنے لگتا ہے۔ تحقیق کے گراں ڈاکٹر پیٹر نے بتایا کہ مطالعے کی اہمیت و افادیت سے افکار نہیں کیا جا سکتا۔ اس کا اندازہ اس بات سے لگا ہے کہ اگرکوئی فردصرف وس منٹ بھی کسی اچھی کتاب کا مسلسل مطالعہ کرتا ہے تو اس کی پوری توجہ کتاب پر مرکوز ہوتی ہے، اس طرح وہ کرتا ہے تو اس کی پوری توجہ کتاب پر مرکوز ہوتی ہے، اس طرح وہ اپنی دنیاوی پریشانیوں کو بھول جاتا ہے اور اس کے ذہنی دباؤ میں کی

واقع ہوتی ہے۔

سفرى متلى

فينخ عبدالحميدعابد

اگر کار کے سفر کے دوران جھکے لگنے لگیں، خراب موسم کے باعث ہوائی جہاز کی پرواز ناہموار ہوجائے یا تلاطم خیز موجوں کے باعث بحری جہاز بچکو لے کھانے لگے تو مسافروں کی طبیعت خراب ہوجاتی ہے۔ ۹۰ فی صد افراد میں دورانِ سفر حرکت یا بچکولوں کے باعث طبیعت خراب ہونے اور جی متلانے کی شکایات پائی جاتی ہیں۔

سفر میں حرکت اور جھٹکوں کے باعث ہونے والی "مثلی اور اُبکائی'' کی کیفیت کو MOTION)

SICKNESS کہا جاتا ہے۔ یہ مرض صرف انسانوں تک محدود نہیں ہے، بلکہ بعض جانور بھی اس سے متاثر ہوتے ہیں۔

حرکت، جھٹکوں اور بھکولوں سے پیدا ہونے والی اس کیفیت کی اصل وجہ ذہنی انتشار اور د ماغ کو ملنے والے گم راہ کن پیغا مات ہوتے ہیں۔ یہ پیغا مات و ماغ کو نلکیوں کے ذریعے سے ملتے ہیں۔ یہ نلکیاں بہت باریک ہوتی ہیں اور متاثرہ رگوں اور ریشوں کی مدد سے ان پیغا مات کوجسم کے دوسرے حصوں تک ریشوں کی مدد سے ان پیغا مات کوجسم کے دوسرے حصوں تک ریشوں تی مدد سے ان پیغا مات کوجسم کے دوسرے حصوں تک

کان کا اندرونی حصہ رطوبت سے بھری ہوئی تین نلکیوں پر مشتمل ہوتا ہے۔ جب ان نلکیوں کی رطوبت ایک دوسرے میں منتقل ہوتی ہے تو اس سے دماغ کو ہماری جسمانی حرکات کی اطلاعات ملتی ہیں۔ ہماراجسم جب او پر پنچے، آگے پیچے یا دائیں بائیں حرکت کرنے یا گھومنے کی حالت میں ہوتو اس کی تمام حرکات

کی اطلاع رطوبت ایک دوسرے میں منتقل کرکے پیغام رسانی کا کام کرتی رہتی ہے۔ کان کے اندرونی جصے میں چونے کے کرسٹل کام کرتی رہتی ہے۔ کان کے اندرونی جصے میں چونے کے کرسٹل (CALCIUM CRYSTAL) ہوتے ہیں۔ان کے ذریعے دماغ کو بیہ معلوم ہوتا رہتا ہے کہ ہمارا سرسیدھا ہے، یا چھکا ہوا۔ آ تکھیں بھی حرکت کی سمت اور جسم کے محل وقوع کی اطلاع ویتی ہیں۔ یہی کام جسم کے جوڑ بندھن اور چلد کی پیغام رسال رگیں اور بیں۔ یہی کام جسم کے جوڑ بندھن اور چلد کی پیغام رسال رگیں اور رہنے بھی کرتے ہیں۔

اب اگرآپ کارکی پچپلی نشست پرسفر کے دوران کوئی
کتاب پڑھنے کی کوشش کررہے ہیں تو آپ کے کان کا اندرونی
حصہ ایک جانب سے دوسری جانب بچکولے لے رہا ہے۔ اب
صورت یہ ہے کہ آپ کی آ تکھیں کتاب کے صفح پر مرکوز
ہیں۔آپ کی ٹائٹیں ساکن حالت میں ہیں اور دماغ کو متضاد
اور بے ربط قتم کی اطلاعات مل رہی ہیں۔ یہ متضاد اور بے ربط قتم کی
اطلاعات تیزی کے ساتھ گڈ ٹہ ہوکر جب دماغ کے متلی پیدا کرنے
والے حصے میں پنچتی ہیں تو وہ متحرک ہوجا تا ہے اور یوں وہ کیفیت
پیدا ہوتی ہے، جے عرف عام میں متلی کہتے ہیں۔

سفری متلی اور اُبکائی کی کیفیت کن لوگوں پرطاری ہوتی ہے اور کب اس کا تملہ ہوتا ہے، اس کا انتصار عمر، ہارمونی اثرات اور نفسیاتی عوامل پر ہوتا ہے۔ شیرخواروں پراس کے اثرات بہت کم ہوتے ہیں، جب کہ دوسال سے بارہ سال تک کی عمر کے بیچے عام طور پر دورانِ سفراس کیفیت کا شکار ہوتے ہیں۔ ان میں لڑکیاں

لڑکوں کے مقابلے میں زیادہ متاثر ہوتی ہیں۔

عمر بڑھنے کے ساتھ ساتھ اس مرض کا اثر کم ہوتا جاتا ہے، اس لیے پچاس برس یا اس سے زیادہ عمر کے لوگوں میں سے شکایت زیادہ نہیں ہے۔

دورانِ سفر اس شکایت کا آغاز عام طور پر جلد کا رنگ پیلا پڑنے سے ہوتا ہے۔ پھر پچھ ہے آ رامی کا احساس پیدا ہوتا ہے،
کا ہلی وغنودگی اور نا تو انی کا احساس اُ بھرتا ہے۔ پیٹ میں ہلکی ہلکی
اینٹھن ہوتی ہے۔ منھ میں زیادہ لعاب (تھوک) بھی محسوس ہوتا
ہے اور نو ہت متلی اور اُ اِکا ئیول تک جا پہنچتی ہے۔

سفر کے دوران طبیعت کی خرابی اور مثلی سے بیخے کے

لیے بہت سے طریقے ہیں۔ بہت سے لوگ اپنے دونوں کا نوں میں روئی ٹھونس کرخودکواس کیفیت سے محفوظ کر لیتے ہیں ۔ لوگوں کی بڑی تعداد متلی سے بیچنے کے لیے ادرک کا سفوف کھاتی ہے۔

زیادہ کارآ مدتد ہر ہے ہے کہ گاڑی میں سفر کے دوران
مطالع سے گریز کیا جائے۔الی جگہ پر بیٹھا جائے ، جہاں حرکت کم
ہواور جھٹکے کم لکیں۔مثال کے طور پراگرآ پ کار میں سفر کررہے ہیں
تو اگلی نشست پر بیٹھیں۔اسی طرح ہوائی جہاز میں سفر کے دوران
پروں والا حصہ محفوظ ہوتا ہے۔اگر آ پ گاڑی چلارہے ہیں تو
سامنے دورکی چیزوں اور افق پر نظر ڈالتے رہیے اور اگر آ پ
ڈرائیونگ نہیں کررہے ہیں تو آ تکھیں بند کرے آ رام کیجے۔



گذشته ۲۲ برسوں سے
نسل درنسل نونہالوں کی تربیت کاحق اداکرنے والا
ماہ نامہ جمدر دنونہال
ماہ اکتوبر میں بہا ہتمام شائع ہو چکا ہے

معلوماتی مقابلے دلچسپ کہانیاں معلوماتی مضامین خوب صورت نظمیں

اورلا تعداد دلچیپیوں کے ساتھ مارکیٹ میں دستیا ہے











ملدی - گھر بلو دوا عیمراحت نیم سوہردوی

ہلدی ایک عام استعال ہونے والی چیز ہے اور تقریباً ہر باور چی خانے میں موجود ہوتی ہے۔ یہ دراصل ایک پودے کی جڑ ہے۔ اس پودے کا چیول زر دہوتا ہے۔ پودے کی جڑ کے پاس سے بہت می شاخیں نکلتی ہیں۔ ہرشاخ پر کیلے کے پتوں کی طرح پتے لگتے ہیں، مگران سے چھوٹے ہوتے ہیں۔ جب جڑ کھود کر ہلدی حاصل کی جاتی ہے تو اس وقت یہ بدمزہ اور یُو دار ہوتی ہے، کیکن تین چار ماہ گزرنے برخوشبواور ذرائے والی ہوجاتی ہے۔

بہرخض جانتا ہے کہ ہلدی مسالے کا ایک جزو ہے اور کھانوں میں شامل کرنے سے نہ صرف غذا خوش نما ہوجاتی ہے، بلکہ غذاؤں کا بادی پن بھی ختم ہوجاتا ہے، لیکن میہ بات بہت کم لوگ جانتے ہوں گے کہ بیجز کئی امراض کی بہترین دواہے۔

منھ سےخون ، پرا نا بخار

منھ سے خون آنے اور پرانے بخار کی شکایت میں ہلدی فائدہ مند ہے۔اسے پیس کرایک گرام کی مقدار میں لے کر مکھن یا دودھ سے کھایا جاتا ہے اور روزانہ اس مقدار میں ایک ایک گرام اضافہ کیا جاتا ہے، یہاں تک کہاس کی مقدار ۱۲ گرام تک پہنچ جائے تو ان شکایات میں آرام آجا تاہے۔

سرچگرانا

بعض اوقات سرچگرائے اور آتھوں کے گرداندھرا آنے کی شکایت لاحق ہوجاتی ہے۔اس شکایت کو دُور کرنے کے لیے ہلدی پیس کراس میں پانی ملا کرسراور پیشانی پرلیپ کرنے سے فائدہ ہوتا ہے۔ سینی آنہ

كھانى

کھانی کی شکایت دُور کرنے میں ہلدی کھلائی جاتی

ہے۔ اگر کھانسی کے ساتھ بلغم بھی آتا ہوتو ہلدی کو پھون کر باریک پیس لیں اورایک گرام کی مقدار میں ٹیم گرم پانی سے کھائیں ،بلغم اور کھانسی چند دنوں میں دور ہوجائے گی۔

بخارا ورنزله

بعض اوقات بخار اورنز لے کی تکلیف کی ون چلتی رہتی ہے۔ اس سے نجات پانے کے لیے نیم گرم دودھ میں ہلدی اور کالی مرچ کا سفوف دودھ میں ملاکر پینے سے بخارختم ہوجا تا ہے اور نز لے کی تکلیف بھی جاتی رہتی ہے۔

پیٹ کے کیڑے

ہلدی کھانے سے پیٹ کے کیڑے ہلاک ہوجاتے ہیں۔اس کا طریقہ یہ ہے کہ ہلدی کو پانی میں جوش دے کر پلا یا جاتا ہے یا اس کا سفوف ٹیم گرم پانی سے کھلا یا جاتا ہے۔اس کے کھانے سے کیڑے اجابت میں خارج ہوجاتے ہیں۔

جگر کے امراض

جگر کے امراض میں بلدی کو دہی میں ملا کر کھلایا جاتا ہے۔ برقان کی شکایت میں بلدی کا سفوف بارہ گرام کی مقدار میں لے کر دہی میں شامل کر کے کھلانے سے بہت جلدا فاقد ہوتا ہے۔

چوٹ اورسُوجن

چوٹ اندرونی ہو یا بیرونی، دونوں صورتوں میں ہلدی فائدہ پہنچاتی ہے۔ پسی ہوئی ہلدی ایک گرام کی مقدار میں دودھ سے کھلائی جاتی ہے اور اس کے ساتھ ہلدی اور چونا ہم وزن پیس کر چوٹ کی جگہ پرلگائیں تو درداورسوجن بہت جلدختم ہوجاتی ہے۔

حفيظ ہوشیار بوری

نصرالله خال

حفظ کومیں نے سب سے پہلے اس وقت دیکھا، جب وہ طالب علم تھے اور ایف سی کالج میں پڑھا کرتے تھے۔ وہ گورنمنٹ کالج کے مشاعروں میں شرکت کرتے ، اپنا کلام سُناتے اور اس وقت کے تمام اساتذہ سے دادیاتے۔ میں نے اس زمانے کے اساتذہ کوان کے ہارے میں بیر کہتے ساتھا کہ بڑے بڑے شاعروں کی اس عمر میں جس میں حفیظ ہیں ، بیاُ ٹھان نہیں تھی ۔ آ گے دیکھیے ہیہ نو جوان کیا ہے کیا ہوجا تا ہے۔ پھر حفظ سے مرزا بضاخاں مروی ابرانی اور اختر شیرانی کے توسّل سے ملاقاتیں ہوتی رہی۔ حفظ سب میں مل کر بھی سب سے الگ تھلگ رہتا۔ وہ فطر تا تنہائی پیند تھا۔ پھرمیری اور حفیظ کی ملا قانوں میں کوئی بندرہ برس کا وقفہ حائل ہو گیا۔اس کے بعد میں نے حفظ کواس وقت ویکھا، جب میں ریڈیو پاکستان کراچی میں ملازم ہوا۔حفیظ کا لا ہور سے کراچی تنادلہ ہوگیا اور وہ اسٹنٹ اٹیشن ڈائرکٹر ہوکر کراچی آیا۔ جب میں نے حفیظ کواتی مدت گزرجانے کے بعد دیکھا تو یوں معلوم ہوا کہ جیسے وہ ڈیپ فریزر سے نکل کر آیا ہے۔ ویسے کا ویباتھا، جیسے میں نے اسے يندره برس بهليو ويكها تفاء بلكه بيركهني مين مبالغه نه بهوگا كه جب وه مرا تو اس وقت بھی وہ ویسے کا ویباہی تھا۔ بوٹا ساقد، دُبلا بتلا، قاق کا قاق، گندمی رنگ، روشن آ تکھیں اور داڑھی مونچھ صفاحیٹ ۔بش شرٹ اور پتلون پېنتا تھا،جن برکوئی کرېزنېيں ہوتی تھی۔ يوں لگتا تھا کہ جيسےاس نے ملکے میں سے نکال کرانھیں پہنا ہے۔ ہاتھ میں بریف کیس، جے وہ بہت سنھال کر رکھتا۔اس میں کچھ بکھرے ہوئے کا غذا ور کچھ مسق دے ہوتے اور ایک آ دھ تذکرہ بھی ہوتا۔ جب اور جہاں موقع

ملتا کوئی کتاب نکال کریڑھنے لگتا ۔لکھتا تو یوں لگتا کہ جیسے وہ اینے قلم کو

کاغذین گاڑھ کراس پراُلٹا کھڑا ہوجائے گا۔ حروف موٹے موٹے،
کھلے کھلے اور الگ الگ ہوتے ۔ لینج کے وقت کینٹین سے ایک ٹوسٹ
منگوا تا اور انڈے کے آ ملیٹ سے اس طرح کھا تا، جیسے کھانہیں رہا،
بلکہ کھانے کے نام پر خانہ پُری کررہا ہے۔ حفیظ اپنے ماتخوں کے
عیب پکڑتا۔ تعریف کرنا تو وہ جانتا ہی نہ تھا۔ خوشا مداور خوشا مدیوں
سے دُور رہتا۔ اچھی غزل یا اچھے شعر پر داد دیتا اور بُرے شعر پر
ناک سکیڑ لیتا، جیسے اُسے شعر میں سے ہُوآ رہی ہے۔

جب بھی وقت ملتا تو کتابیں بیچنے والے کباڑیوں کی د کانوں پر پینی جاتا۔ اُسے دیکھتے ہی کہاڑی سنجل کربیٹھ جاتے۔ پُرانی کتابوں کے معاملے میں یہ کہاڑیوں کو نتخ دے جاتا۔ إدهر أدهر كی کتابوں کا سودا کرتا اور جو کتابخرید نامقصود ہوتی ، اُسے دوتین بارد مکھ کر چھوڑ دیتا۔ آخر میں اس کتاب کے دام یو چھتا۔ دکان دار کم قیمت بتاتا اور وه په کتاب خريد ليتا - کباڙي اُس کا منھ ويڪتاره جاتا - براني کتابوں کے کباڑیوں کے پہال اس کے ساتھ اکثر پیرحسام الدین راشدی، قاضی احمر میاں اختر اور متازحسن بھی آیا جایا کرتے تھے۔وہ اینے مطلب کی کتابیں ڈھونڈ نکالتے اور پھران کا سودا حفیظ سے کرواتے۔حفیظ کی نظر میں شہر کے سارے کہاڑی تھے۔ کچھ کہاڑی ایسے بھی تھے، جہاں وہ کسی کواینے ساتھ نہیں لے جایا کرتا تھا۔ مجھے بھی حفیظ کے ساتھ ان د کا نوں پر جانے کا اتفاق ہوا۔وہ دو دو وجار جار گھنٹے تك ان يراني كتابول ميں ايبا كھوجاتا كه خود بھى انھي ميں سے معلوم ہوتا۔گھر آتا تو گردمیں اٹا ہوا۔ نہ جانے کتنی کتابوں کے جراثیم وہ اپنے ساتھ لے آتا۔جس مرض میں حفیظ کا انتقال ہوا، میں تو یبی کہوں گا کہ وہ اٹھی کتابی کیڑوں سے پیدا ہوا ہوگا۔ حفیظ بڑا دُکھی انسان تھا۔ دُ کھ

اُس کے اپنے نہیں تھے، پوری انسانیت اور پوری کا نئات کے تھے۔ اتنی مدت جووہ جی لیا تو سمجھو بہت ہی جی لیا۔وہ ہنستا بھی تھا اور ہنسا تا بھی تھا، کیکن او پری دل سے ۔غزل کہتا تو اپنے قد وقامت الی چھوٹی بحریس ۔ آسان لفظ الیکن او نچا خیال ۔ گی رنگ اور ہا تیں دل میں اُتر جانے والی۔وہ تاریخ نکا لنے میں بڑی مہارت رکھتا تھا۔ آپ کے منص سے مصرع نکلا اور اس نے حروف جوڑ کر بتایا کہ اس مصرع سے فلاں سال فکتا ہے۔

طالب علمی کے زمانے ہی میں حفیظ شعر کہنے لگا تھا۔ وہ
اپنے ہم عمر شاعروں سے اچھے شعر کہتا، بلکہ اس زمانے کے اسا تذہ
اور چوٹی کے شعراکی بھی ہم سری کرتا۔ ایک مرتبہ گور نمنٹ کالج
لا ہور میں ایک مشاعرہ ہوا۔ صدراس مشاعرے کے سیّہ احمد شاہ
بخاری پطرس مرحوم شے۔ شعرا میں نشتر جالند هری، احسان دانش،
مرزا بیضا خال مروی ایرانی، صوفی تبسم، ڈاکٹر تا ثیراور نوعمروں میں
سراج الدین ظفر شے اور احمد ندیم قاسی شامل شے۔ ایک طالب علم
اس کالج کا نوعمر، سرکے بال سفید، ڈبلا پتلا، گندمی رنگ، بڑی بڑی
روشن آنکھیں، بوٹا سافتہ، اپنے قدہی کے برابر کی بحر میں ایک غزل
سنا کراور مشاعرہ کو فیٹ کر چلاگیا۔ بیمراور ایسے بائے سقر سے اور
البیلے اشعار۔ بیمراور بیہ مذاق۔ ایک پختگی اور خیالات میں ایک
البیلے اشعار۔ بیمراور بیہ مذاق۔ ایک پختگی اور خیالات میں ایک

کوئی ستم آشنا نہیں ہے جینے کا کوئی مزا نہیں ہے بے لطف ہے اپنی زندگانی ابہم سے کوئی خفانہیں ہے ہر قلب غم آشنا نہیں ہے ہر قلب غم آشنا نہیں ہے امید وفا پہ جینے والو! اُمیدوفا، وفا نہیں ہے ملتے نہیں کیوں حفیظ سے آپ ایبا تو وہ گرا نہیں ہے جب حفیظ ہوشیار پوری اپنی غزل سنا چھے تو صدر مشاعرہ پطرس بخاری نے بوں داددی:

ں انگل بھر کی زباں اور یہ گل کاریاں جب حفیظ کی اس غزل کا چرچا ہوا تو ایک صاحب

حفیظ کی تلاش میں اُس کے ہوشل کے کمرے پر پہنچ اور انھوں نے دروازے پر دستک دی۔ بیدا یک لمبے قد کے منحیٰ سے آ دمی تھے۔ میلے کچیلے کپڑے۔ بس اسی میلے پین سے وہ لاکھوں میں پہچانے جاتے تھے۔ بیمرزاعظیم بیگ چنتائی کے بھائی مرزافہیم بیگ چنتائی سے جوائی مرزافہیم بیگ چنتائی سے جے۔ بچوں کے لیے انھوں نے بہت سا نٹری وشعری سر مایہ چھوڑ ا ہے۔ بخول کے شاعر تھے۔ بہت کم شعر کہتے ، بکین جو کہتے ، خوب کہتے ۔ بخوب کہتے ۔ بخوب اس وقت ان کا ایک مصرع یاد آ گیا۔ ذرا تیور ملاحظہ فرمائے ''تو کیاارادہ ہے مرکرد کھا دیا جائے ؟''

غرض فہیم بیگ چفتائی نے حفظ کا ماتھ پکڑا اور کہا: ''اے لڑکے! چل میرے ساتھ۔'' حفظ بھی چل کھڑے ہوئے۔ م زا صاحب چنگڑمحلّے میں رہتے تھے۔ جورونہ جاتا ، اللہ ممال سے نا تا۔ان کی رمایش ایک کوٹھری میں تھی اور کوٹھری بھی ایسی، جیسے خود مرزاصاحب۔ کڑیوں کے جالے ہرطرف تنے ہوئے۔ زمین برایک پور ہا بھا ہوا۔کونے میں ایک کھاٹ۔ایک طرف مٹکا۔مٹکے کے او برمٹی کا ایک پیالہ،جس برکائی جمی ہوئی تھی۔مرزاصاحب حفیظ کواس کمرے میں بند کر کے اور ہاہر سے تالا ڈال کر چل دیے۔حفیظ حیران ہوا کہ آخر بیسب کیا ہے۔شام کومرزا صاحب تشریف لائے اور دروازہ کھولا، نہ مزاج یو جھا، نه معافی مانگی۔ تھانے دار کی طرح حفیظ کا ہاتھ پکڑ کر کہا:''صاحب زادے! پیج پیج بتاؤ کہ وہ غزل جوتم نے گورنمنٹ کالج کے مشاعرے میں بڑھی تھی، کس سے کھوائی تھی؟'' حفیظ نے کہا:'' ہیہ غزل میں نے کہی تھی۔' مرزا صاحب نے کہا: '' لیکن لکھی کس نے تقى؟' مفيظ نے کہا:'' میں غزل کہتا ہوں، لکھتا نہیں ہوں۔' مفیظ کا یاس کے مارے بُراحال تھا۔اس نے منکے سے پیالے میں یانی نکالا، کچھ یہا، کچھ یہ گیا۔حفیظ نے فی البدیہ یہ شعرکہا:

بہ پاسِ مہماں وہ خم لنڈھائے ٹونے اے ساتی کہ موج بوریا بھی موج دریا ہوتی جاتی ہے

<**\}**

کتابیں پڑھ ڈالیں۔ میں جب بھی ان سے اسپتال میں ملنے جاتا تو وہ مجھے اپنا مرض کاغذ پر خاکہ تھینچ کر سمجھاتے اور کہتے کہ دیکھو کیسا عجیب مرض ہے۔ پھر یہ بھی بتاتے کہ کون کون سے لوگ س کس ملک میں اس مرض میں مرے ہیں۔

جب مرض نے حفیظ پر قابو پالیا اور حفیظ اپنی موت کے دن گنے لگا تو اس کا پیرعالم دیکھانہیں جاتا تھا۔موت سے پچھ دن پہلے حفیظ نے کہا تھا:

اس وقت کہاں سے آگئے تم اس وقت میں اپنے رُوبرو ہوں اور جب مرنے والے کی اس دنیا میں چندسانسیں باقی رہ گئی ہوں تو اس حالت کی کیسی اچھی تصویر شعر میں کھینچی۔ شعر سنیے۔ یہ حفیظ کا آخری شعرتھا سر بَمر اک غبار چھایا ہے رہ گزر سے نشانِ منزل تک مرزاصاحب کا منھ کھلا کا کھلا اور آئکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔انھوں نے حفیظ کا ہاتھ پکڑ کرکہا:'' کیوں میاں لڑ کے! تم بیہ جانتے ہو کہ موج بوریا کے کہتے ہیں؟''حفیظ نے کہا!''اس لکیر کو جو بوری ہوتی ہے۔''مرزا صاحب نے حفیظ کا ہاتھ چھوڑ دیا اور کہا!'' ہے خرل واقعی تم نے کہی ہوگی۔''

حفیظ اچھے شاعر تھے ہی، نثر بھی خوب لکھتے تھے۔ان
کے کتب خانے میں بے شار کتابیں تھیں۔ قلمی نشخ بھی اور ایس
کتابیں بھی تھیں، جواب نایاب ہیں۔ وہ محقق تھے۔تاریخ نکالنے
میں بڑی مہارت رکھتے تھے۔ کوئی فی البدیبہ شعر کہتا ہے اور یہ
فی البدیبہ تاریخ نکالتے تھے۔ میرااور حفیظ کا ساتھ بیس پچیس برس
رہا ہے۔ وہ بڑے محکسرالمز انج انسان تھے۔ تصنع ان میں نام کونہ
تقا۔ ریڈ یو پاکتان سے رٹائر ہونے کے بعدوہ ایک ایسے مرض میں
مبتلا ہوئے، جو بہت کم لوگوں کو ہوتا ہے۔ مزے کی بات تو یہ ہے کہ
اس مرض کی تشخیص کے سلسلے میں انھوں نے اسپتال میں رہ کر بے شار

خوش كلاميال

بخاری صاحب جس زمانے بیں انگریزی کے استادیھی تھاور پنجاب ٹیکسٹ بک کمیٹی کے سکریٹری بھی تو اُن دنوں ایک دن فیض احمد فیض الحمد فیض ایک خینہ دوستوں کے ہم راہ اُن کے دفتر ملئے گئے۔ بخاری صاحب نے افھیں ایک خینم فائل دکھائی، جس کے سرور ق پر لکھا تھا:'' دوفتر کی بل بل آگئے۔ وہ بہت بھوکی تھی۔ میں نے کس سے کہا کہ اسے تھوڑ اسا دودھ پلا دو۔ پھروہ بل ہرروز آ نے لگی اور ہرروز اُسے دودھ بھی ملئے لگا۔ مہینے کے آخر میں اکا وُنٹ والوں نے دفتر کے اخراجات کابل بھیجا تو اس کے ساتھ ایک تحریری سوال بھی شملک تھا کہ بلی کے دودھ پر ۱۲ اُر پیساڑھے چھے آنے کی جور آم صَرف ہوئی ہے، وہ کس مدیس جائے گی؟ میں نے لکھ بھیجا کہ مقرق خرج میں ڈال دو۔ تھوڑے دنوں کے بعدڈ ائر کمڑا کا وُنٹ نے بل لوٹا دیا اور میتر کری نہمائیش کی کہ متفرق خرج کی مدمیس جائے گی؟ میں نے لکھ بھیجا کہ مقر فیر جان دارا در غیر جان دارا در غیر جان دار در غیر جان مقد ہوئی مدمین شامل نہیں کیے جاسے ہیں نے لکھا کہ جان دارا در غیر جان دارا در غیر جان دارا میں میں بیا میں ہیں بیا تھا در نہیں اگر خورج عملے کی مدمیس شامل نہیں کیے جاسے ہیں نے لکھا کہ جان دارا در غیر جان دارا در غیر جان دارا میں میں اسے میں بیا جائے کہ اس رقم کو تخواہ تھور کیا جائے کیا الا وائس؟ آگریا دس کے ایک طویل مراسلے میں بیا استعارات تھے کہ اس وقع ہیں کہ تی ان ہوئے ہیں کہ تی آئی ہے مہیئے ہی مدمین سے اور اس میں ایسے ایسے بار یک گئے بیان ہوئے ہیں کہ تی آئی ہے۔ "خال کے خوائل کو اس کہ تی آئی ہے۔ "خال کو خوائی در کار ہے ادرائی ہے اور اس میں ایسے ایسے بار یک گئے بیان ہوئے ہیں کہ تی آئی ہی ہے۔ "خال کو کھورک کے در اس کی تعد کی در کی کے بیاں ہوئے ہیں کہ تی آئی ہے۔ "خال کو کورک ہے در اس کی تعد ان کی کھور کی در کار ہے ادر اس میں ایسے ایسے بار یک کے بیان ہوئے ہیں کہ تی کہ تی آئی ہے۔ "

جادهٔ تندرستی

كليم چغنائي

یہی، تندرتی کا ہے ایک جادہ ہو طرزِ حیات آپ کا، سیدھا سادہ

جو پسیارخوری سے نیج کر رہیں گے ملے گا بہت جلد اس کا افادہ

حیاتیں جو چاہیں ، نہ کھائیں دوائیں پھلوں سنریوں سے کریں استفادہ

مرغن غذاؤں کا چبکا رہا گر تو امراض کرتے رہیں گے إعادہ

مُٹایے کے سنگ دل کے امراض آئیں جو نچینائی کھائیں گے حد سے زیادہ

اگر چاہیں امراضِ دل سے تحفظ تو پیدل کریں طے مسافت زیادہ

سحر خیز رہنا ہے ازبس ضروری رہیں گے تنومند، نر ہوں یا مادہ

جو اپناتے ہیں سادگ کو مسلسل بڑی عمر میں بھی رہیں ایستادہ

اور آخر میں اک مشورہ ہے ضروری کریں دُور نفرت، رکھیں دل کشادہ

کیے مشورے پیش ہم نے بس اب تو یمی پوچھنا ہے کہ کیا ہے ارادہ؟! یہ صفحات دراصل کتابوں کے اجمالی تعارف، کتاب لکھنے والوں کی تحسین و تقید اور کتاب دوستوں کی واقفیت کے لیے مختص ہیں۔ ان چند صفحات میں تفصیل کی گنجایش بھی نہیں ہوتی۔ تبھرے کے لیے موصول ہونے موتی۔ تبھرے کے لیے موصول ہونے والی کتابوں کی کثیر تعداد کی وجہ سے اشاعتی اداروں سے درخواست ہے کہ براہ کرم تبھرے کے لیے چھوٹی کتابیں اور کتا بیج ارسال نہ فرمائیں۔

انتقاد

تحقيق ويدوين

يادوں كى برات كاقلمى نسخه

101

اُس کے گم شدہ وغیر مطبوعہ اوراق (ایک تحقیقی دریافت)

: ڈاکٹر ہلال نفوی

: عمران سجاد

جوش ملیح آبادی کی خودنوشت سوائے حیات' یادوں کی برات' کی اشاعت کوتقر یباً ۵۰ برس ہونے کوآ رہے ہیں۔ یہ سوائے حیات ۱۹۷۰ء کے ہنگامہ خیز سیاسی ماحول میں منظر عام پرآئی، جب پورے ملک میں افراتفری مجی ہوئی تھی، انتخابات کی تیاری زوروں پرتھی، اس کے باوجود اس کتاب نے ادبی حلقوں میں ہلچل مچادی اور ہر محفل میں یادوں کی برات ہی پڑھے لکھے لوگوں کا موضوع بخن ٹھیری، لیکن جب یادوں کی برات ہی پڑھے لکھے لوگوں کا موضوع بخن ٹھیری، لیکن جب کتاب بعد اشاعت مارکیٹ میں آئی تو پتا چلا کہ اس کا پوراا کیک باب، جو جوش صاحب کے معاصر واحباب پرشتمل تھا، غائب تھا۔ اس انکشاف جوش صاحب کے معاصر واحباب پرشتمل تھا، غائب تھا۔ اس انکشاف سوالات کھڑے کر گیا۔ اس کا مطلب میتھا کہ کسی نے جان ہو جھ کر وہ موالات کھڑے کر گیا۔ اس کا مطلب میتھا کہ کسی نے جان ہو جھ کر وہ تھا م اوراق غائب کردیے تھے، جن میں جوش صاحب کے دوست احباب کا ذکر تھا۔

تحقیقی معاملات کے سلسلے میں ڈاکٹر ہلال نقوی کے ایک خط کے جواب میں اسلام آباد سے جوش صاحب نے لکھا: ''تم نے جمیل مظہری کا

شکا یتی قطعه بھیجاتھا، یادوں کی برات میں نہ صرف جمیل مظہری کا بلکہ دوسرے دوستوں کا بھی ذکرتھا، مگرنجانے کیا گڑ بڑ ہوئی، کتاب چھپنے گئ تو اس کےاصل مسودات سے بعض تذکرے کوئی لے اُڑا۔''

راغب مراد آبادی نے اپنی کتاب'' مکالمات جوش وراغب'' میں لکھاہے:'' مادوں کی برات کی طباعت واشاعت کے ذمے دارسیط حسن تھے۔بعض لوگوں کا خیال ہے کہ یہ حصہ انھوں نے قصداً کتاب میں شامل نہیں کیا، جب کہ بعض لوگوں کا گمان ہے کہ یہ سط حسن کے ایک شرک کار کی کارستانی ہے۔' ڈاکٹر ہلال نقوی نے ایک دن راغب مرادہ ہادی سے اس شریک کارکے بارے میں دریافت کیا تو انھوں نے کہا کہ شریک کار جو بھی تھا، وہ تھا تو سیط حسن کے ماتحت،الہذا اس بات کے ذمے دار سیط حسن ہی تھیرتے ہیں۔ بہر کیف کم شدہ اوراق کی تلاش میں ڈاکٹر ہلال نقوی نے شب و روز کی سعی سے یا دوں کی برات کے کا تب اظہرعماس جعفری کو ڈھونڈ زکالا اور ۲۱ جنوری ۲۰۱۲ء کی ملاقات میں اظہرعباس جعفری نے آخییں بتایا کہ سیط حسن ہی اس کام کے نتنظم ونگراں تھے۔ نیز کتاب کی اُجرت مجھے روش علی بھیم جی کی ایسٹرن فیڈرل نامی انشورنس کمپنی سے ۵ یا۲ رُیے فی صفحہ ملتی تھی۔ بعدازاں ڈاکٹر عالیہ امام نے بھی ایک دن ٹیلےفون پر ڈاکٹر ہلال نقذی کو بتایا که یادوں کی برات کے بہت سارے صفحات اور تذکرے سیط حسن نے نکلوائے تھے۔اب قلمی ننخے کو تلاش کرنا اور معاملات کی تہ تک پہنچنا

تھااور بیدونوں کام ڈاکٹر ہلال نقوی نے بہت جرات وہمت سے بہنو بی

-, r•

انجام دیے۔

وْاكْرْ مِلالْ نَقُوى إِنِي كَتَابِ مِينِ الْكِيجَلِّهِ لِكُصَةِ مِنِ" ' 'جوش صاحب بادوں کی برات کے وہ گم شدہ اوراق، جن میں جوش ملیح آ بادی نے کی نواس صبوحی خاتون کے گھر ان کے بھائیوں کی آمدورفت رہا کرتی احیاب کے تذکرے لکھے ہیں ،اس کے کم وییش • ۲۵صفحات ایک کا تی کی تھی۔ایک روزان کے بھائی (جوش صاحب کے تیسر بےنواسے) روہز شہاب اپنے بھانچ کلیم کے ساتھ مجھ سے ملنے میرے گھرتشریف لائے اوراس وقت میری حیرت کی انتها ندر ہی ، جب انھوں نے مجھے بتایا کہان کے باس بادوں کی برات کا قلمی نسخہ ہے، جواضیں کسی سے دستیاب ہوا ہے۔ میں نے پوچھا کہ یہ' کسی'' کون ہے؟ انھوں نے اس راز سے بردہ ہٹانانہیں جایا۔ میں نے بھی زیادہ اصرارمناسپنہیں سمجھا۔ان کی خواہش تھی کہا گرحکومت یا کوئی اد لی ادارہ تعاون کرے تو وہ قلمی نسخه اس کے سیر دکرنے کو آمادہ ہیں۔میری آرز وتو یہی تھی کہوہ پہنچہ مجھے دے تقريباً ٦٥ سصفحات كي تا حال كوئي اطلاع نهيس-' دیں،لیکن وہ صاحب ثروت ناشرہی کو دینا چاہتے تھے۔ برویزشہاب مئی عصر حاضر میں ڈاکٹر ہلال نقوی ایک بہت معتبر اور شجیدہ تحقیق کار 1994ء میں کراچی میں انتقال کر گئے۔اس سانچے کی اطلاع پر میں نے ان کی بہن صبوحی خاتون سے تعزیت بھی کی اور پہ گزارش بھی کہ مرحوم بروبز شہاب کے باس مادوں کی برات کا جولکمی نسخہ تھا، اس ذمل میں وہ میری کیا مدد کرسکتی ہیں۔ کچھ دنوں بعد انھوں نے اسے ایک

> ڈاکٹر ہلال نقوی نے مزید کھیا:'' کم وہیش • ۵۷اصفحات برمشتمل یادوں کی برات کے قلمی نسخ کے تقریباً ۱۰۰ گم شدہ صفحات کی تلاش، تحقیق کے ایک ایسے حاد ہے کا سفر رہا ہے،جس میں کئی بارانحانے موڑ، ناہموار راستوں کے ان د کھے نشیب وفراز اور دھندلائے ہوئے سنگ میل جابجا آتے رہے۔ایسے میں کسی منزل کا نشان روثنی کے اچانک ظہور سے کم درجے کانہیں ہوتا۔ایک ایسی ہی بچلی سے میں اس وقت ہم کنارہوا، جب علمی واد بی کتابی سلسلے''تح بر'' کے مدسر رفیق احرفقش نے مارچ ۲۰۱۲ء میں ایک ملاقات کے موقع پر مجھ پر یہ انکشاف کیا کہ

> صاحبزادے کے توسط سے مجھے بلواہا اور یہان کی ادب پروری اور جوش

شناسی ہی کی ایک روثن کڑی تھی کہ انھوں نے کسی ججت کے بغیر انتہائی

خلوص ہے بیگم شدہ قلمی نسخہ مجھےعطا کر دیا۔'

صورت میں ان کے پاس موجود ہیں۔اس موقع بربے ساختہ ان سے میرا پیلا سوال یمی تھا کہ انھیں بہ صفحات کہاں سے دستیاب ہوئے۔ انھوں نے جواب دیا کہ مجھے بیصفحات ایک مہربان دوست نے دیے ہیں، جو جاتے ہیں کہ ان کا نام ظاہر نہ کیا جائے ۔قلمی نسخے کے ۱۱۹۲ صفحات جو مجھے صبوحی خاتون سے ملے تھے،ان میں غیرمطبوع صفحات بھی شامل ہیں۔اب ان گم شدہ۲۳۴ صفحات کے مل جانے کے بعداس قلمی نسنج کے صفحات کی تعداد ۱۳۳۰ ہوجاتی ہے، جب کداب بھی اس کے

تسلیم کیے جاتے ہیں۔وہ طویل عرصے سے جوش ملیح آبادی کے غیرمطبوعہ کلام کے حصول اوراس کی اشاعت کے لیے سلسل کام کررہے ہیں۔اب انھوں نے برسوں کی محنت شاقہ کے بعد مادوں کی برات کے قلمی ننخے ،اس کے غیرمطبوعہ ومنتشر اور گم شدہ اوراق کو بازیافت کیاہے، عشّاق جوش تاحیات ان کے اس کارنامے کوفر اموش نہیں کر سکتے۔

پیش نظر کتاب''یا دوں کی برات کا قلمی نسخہ اور اُس کے گم شدہ و غيرمطبوعه اوراق (ايك تحقيق دريافت)" ايك برا تحقيقي كارنامه اوراييا پیج ہے، جوایک دوغلے، رہا کاراور پُرفریب معاشرے کے چیرے کو بے نقاب کرتا ہے۔ادب سے متعلق ہر فردکو بیہ کتاب ضرور پڑھنی اوراینی لائبرىرى میں رکھنی جاہے۔

> قیمت: ۱۰۰۰ ریے صفحات: ۳۸۳ ناشر: جوش لٹرری سوسائٹی، کیلگری کینیڈا

رابطه: واكثر بلال نقوى ۵۸۸ ۲۱۳۴۴ مراسم ۲۷۳۱۹۴۷ م
